# ВЯЗАНИЕ НА МАШИНЕ

# КЛАДЕЗЬ

№2 (6) 2006

## ТЕМА НОМЕРА: ЛЕТНИЕ КОМПЛЕКТЫ

## ТОП

**Размер:** 48 (46)
**Пряжа:** 100% мерсеризированный хлопок в 50 г – 180 м (CLEOPATRA)
**Расход пряжи:** для топа – **180 г**; для палантина – **500 г.**
**Конструкция:** Полуприталенный силуэт
**Переплетение:** кулирная гладь, ажур (рис.№1 см. «Библиотеку узоров»)
**Плотность:** для кулирной глади – **PL**6; для ажура – **PL**9
**Маш.проба:** для кулирной глади в 1 × 1см=2,76**п** × 3,28 **р**; для ажура в 1 × 1см=2,76 **п** × 3,41 **р**
**Вязальная машина:** однофонтурная перфокарточная или компьютерная машина 5 класса. Модель выполнена на машине **Silver Reed SK280**.

## ПАЛАНТИН

**Длина:** 2м 58см
**Ширина:** 48см
**Расход пряжи – 500 г.**
**Плотность:** для кулирного полотна – **PL**6, для ажура – **PL**9.

## ТОП

### ПОЛОЧКА

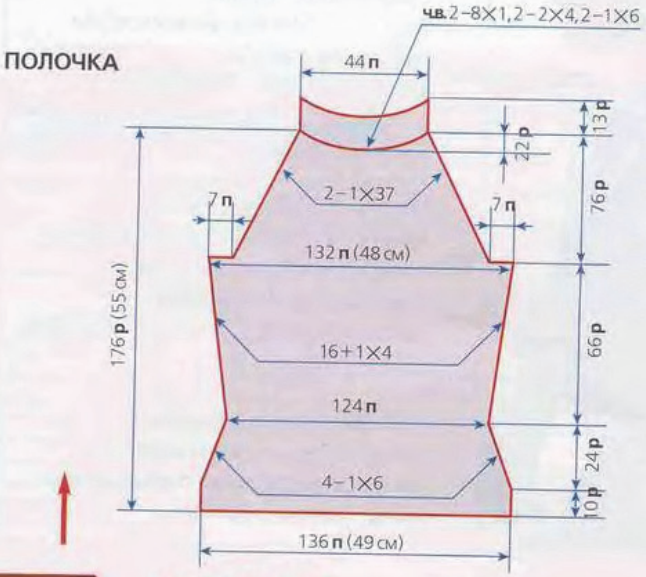
1. Сделать однофонтурный набор на 136 иглах **бр.н.**, провязать несколько ря Вставить **р.н.**, вязать 10 рядов кулирной гладью на **PL** 6.
2. Для придания полуприталенного силуэта убавить петли в каждом 4-м ряду по 1 петле 6
3. На **л.**талии 124 **п**. Прибавить петли по расчету: в каждом 16-м ряду по 1 пет раза, вязать прямо до 100 ряда.
4. На **л.**груди 132 петли. Закрыть по 7 петель с обеих сторон стягивающим способ
5. Для вязания реглановой линии убавить петли в каждом 2-м ряду по 1 петле – 37
6. Со 154 ряда от начала вязания оформить цельновязанный воротник **Ч.В.** по расчету: 8 игл – 1 раз, далее убавки по 2 петли – 4 раза, по 1 петле – 6 раз (технология вязания воротника см. «Кладезь» №2 2005 г., стр.29). Декоративная дорожка в воротнике состоит из 3 петель.
7. Вязать стойку воротника 13 рядов. Петли воротника сбросить на **бр.н.**

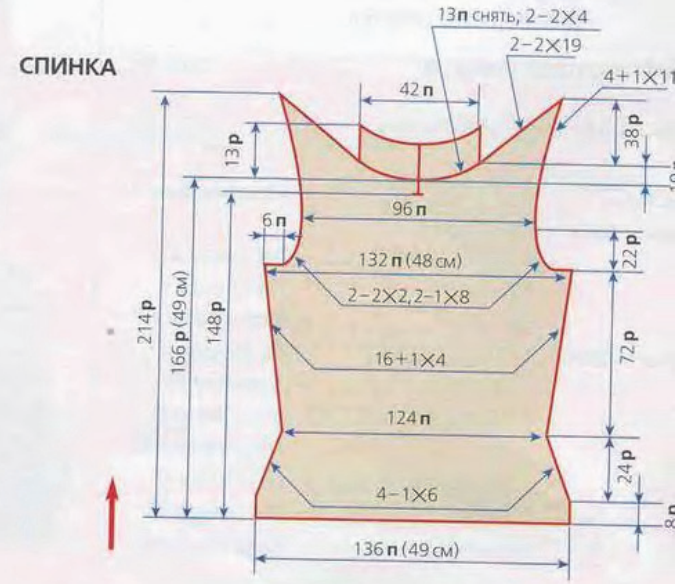
### СПИНКА

1. Сделать однофонтурный набор на 136 иглах **бр.н.** Провязать несколько рядов. Вс вить **р.н.** и вязать на **PL**9 ажурным рисунком 8 рядов.
2. Далее, для придания полуприталенного силуэта убавить петли в каждом 4-м р по 1 петле – 6 раз.
3. На **л.** талии 124 петли. Прибавить петли по расчету: в каждом 16-м ряду по 1 петл 4 раза, далее вязать прямо до 104 ряда.
4. На **л.** проймы 132 петли. Пройма вяжется по расчету: закрыть 6 петель с обеих с рон стягивающим способом, далее убавить в каждом 2-м ряду по 2 петли – 2 ра по 1 петле – 8 раз.
5. В 148 ряду от начала вязания разделить вязание пополам. Левую часть сбросить на **бр**
6. Вязать до 166 ряда прямо, далее сбросить 13 петель горизонтального участка го ловины на **бр.н.** Петли наклонного участка горловины убавить деккером в кажд 2 **р** по 2 петли – 4 раза с декоративной дорожкой в 3 петли; со стороны прой прибавить в каждом 4-м ряду по 1 петле – 2 раза. Далее вязать до 214 **р**, приба ляя со стороны проймы в каждом 4-м ряду по 1 петле – 9 раз, а со стороны горл вины убавляя по 2 петли в каждом 2-м ряду – 19 раз.
7. Навесить на машину 13 снятых петель и боковые косички декоративной дорож горловины, вязать ажуром 13 рядов воротника. Сбросить на **бр.н.**
8. Аналогично связать вторую часть.

## ПАЛАНТИН

1. Сделать однофонтурный набор на 132 иглах **бр.н.** Провязать несколько рядов, вст вить **р.н.** и вязать 102 ряда ажура на **PL**9, далее перейти на кулиную гладь и вяза 656 рядов на **PL**6. Далее перейти на ажур и вязать на **PL**9 ажурный рисунок 102 Сбросить вязание на **бр.н.**
2. Увлажнить палантин. Обработать края платочным краем на машине, а боковые ст роны обвязать крючком.



1, 2

## СБОРКА ИЗДЕЛИЯ:

1. Увлажнить и высушить детали по лекальным линиям выкройки.
2. Сшить боковые стороны воротника, соединить по **л.**реглана цельновязанные ажурные вставки детали спинки и полочки.
3. Обвязать крючком пройму и открытые петли воротника.
4. Низ деталей оформить платочным краем.

# ТОП

**Размер:** 44
**Пряжа:** 55% мерсеризованный хлопок, 45% вискоза в 50 г – 110м розового цвета (LAMBADA)
**Расход пряжи:** для топа – **170 г**; для шляпы – **70 г**.
**Конструкция:** полуприталенный силуэт
**Переплетение:** ажур (рис. №2, 3, 4, см. «Библиотеку узоров»), кулирная гладь
**Плотность:** PL8, PL9
**Маш. проба:** для ажура – 1 × 1см=2,5 **п** × 3,3 **р**; для глади – 1 × 1см=2,3 **п** × 3,6 **р**.
**Вязальная машина:** любая перфокарточная или компьютерная машина 5 класса. Модель выполнена на вязальной машине **Brother KH868**.

## ПОЛОЧКА

1. Сделать однофонтурный набор **бр.н.** на 120 иглах (5 полных раппортов рисунка). Провязать несколько рядов **бр.н.** и 1 ряд скользкой нитью.
2. Заправить **р.н.** Провязать на **PL**9 2 ряда, затем ажур по *схеме №2* (см.Библиотеку узоров) 4 повтора рисунка через 4 ряда глади, затем еще 2 ряда глади.

3. Установить перфокарту (или запрограммировать рисунок) по *схеме 3* и вязать

на **PL**8 ажур 16 рядов, делая убавки в каждом 4-м ряду по 1 петле – 4 раза.
4. На фонтуре 112 **п**. Вязать ажур по схеме 3 до 108 ряда, сделав прибавки по 1**п** в 52-м и 72-м ряду (*схема 2 или 3*).
5. Для вывязывания **л.**проймы и **л.**горловины иглы левой половины полотна вывести в **ЗНП** с помощью кордовой нити (**Ч.В.** в ажурном режиме). Вязать правую **л.**проймы и **л.**горловины одновременно по расчету: вывести в **ЗНП** со стороны проймы в каждом 2-м ряду 5 игл – 1 раз, по 2 иглы – 5 раз, по 1 игле – 5 раз; со стороны горловины 5 игл – 1 раз, по 2 иглы – 5 раз, по 1 игле – 4 раза. Затем с обеих сторон убавить деккером в каждом 4-м ряду по 1 петле – 8 раз. Оставшиеся 3 петли закрыть. Петли проймы снять на **бр.н.**
6. Левую половину полочки вязать аналогично правой. Петли проймы и горловины снять на **бр.н.**

## СПИНКА

1. Вязать спинку аналогично полочке по пп.1-3.
2. На фонтуре 112 **п**. Вязать ажур по *схеме 3* до 46 ряда (*схема 2 или 3*).
3. Для вывязывания выреза спинки иглы левой половины полотна вывести в **ЗНП** с помощью кордовой нити (**Ч.В.** в ажурном режиме). Вязать правую половину по расчету: вывести в **ЗНП** в каждом 2-м ряду 6 игл – 1 раз, 3 иглы – 1 раз, по 2 иглы – 3 раза, по 1 игле – 26 раз. Оставшиеся 15 петель снять на **бр.н.**
4. Левую половину вязать аналогично правой. Петли горловины снять на **бр.н.**

# ШЛЯПА

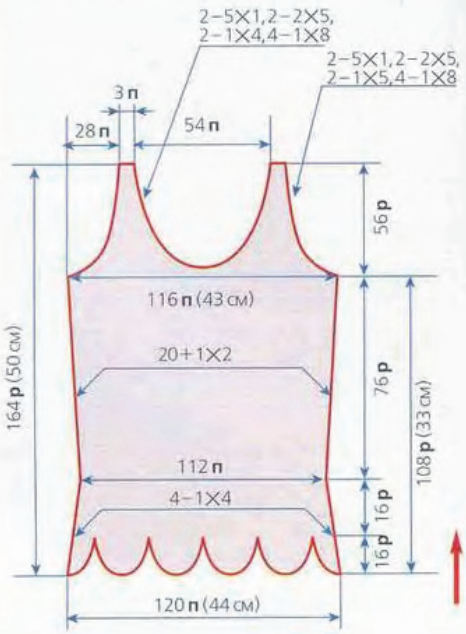
*Вяжется в поперечном направлении*

1. Для тульи набрать на **бр.н.** 43 петли.
2. Провязать кулирной гладью на **PL**9 2 ряда, далее **Ч.В.** по расчету: все иглы, кроме 5 игл справа, выставить в **ПНП**. Провязать 2 ряда, далее вводить в **РП** по 5 игл – 5 раз, по 3 иглы – 3 раза, по 2 иглы – 2 раза. Затем выводить в **ПНП** по 2 иглы – 2 раза, по 3 иглы – 3 раза, по 5 игл – 6 раз. Поставить все иглы в **РП**. Это один клин.
3. Вязать аналогично еще 3 клина, повторяя п.**2**.
4. Снять на **бр.н.**
5. Для полей набрать **бр.н.** 30 петель.
6. Вязать ажуром по *схеме 4* (ажурная сетка) – 20 рядов. С помощью кордовой нити вывести все иглы в **ЗНП** (**Ч.В.** в ажурном режиме), кроме 2 игл справа, вязать ажур, вводя по 2 иглы из **ЗНП** в **РП** –15 раз. Это один клин.
7. Вязать еще 7 клиньев, повторяя п.6.
8. Снять на **бр.н.**
9. После отпаривания сшить трикотажным швом тулью и поля, пришить поля к тулье, шов закрыть «гусеничкой». Шляпу накрахмалить и вставить ободок.

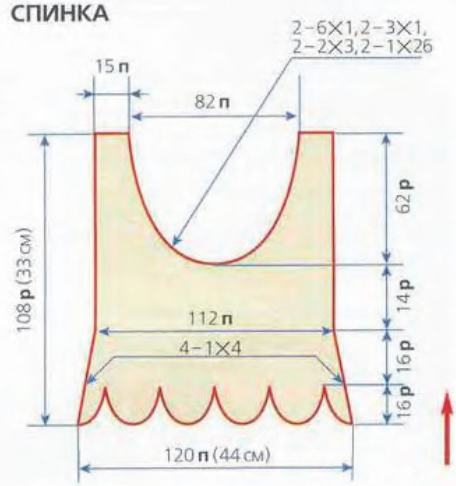
## СБОРКА ИЗДЕЛИЯ:

1. Линию низа полочки и спинки отделать платочным краем (см. «Кладезь» №2 стр.20) , т.е. навесить лицом к себе, связать 1 ряд и закрыть.
2. Линию горловины полочки и спинки также отделать платочным краем.
3. Сшить боковые швы. Линию проймы полочки и 15 петель верха спинки отделать общим платочным краем.
4. Для бретелей топа связать крючком шнур «гусеничка» (см. «Кладезь» №4 стр.26).

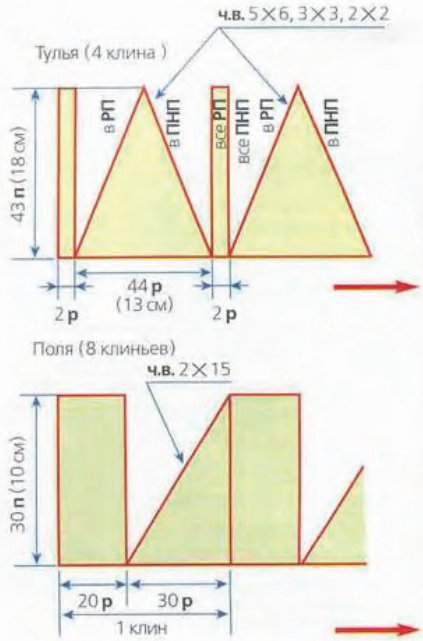
ПОЛОЧКА




СПИНКА




ШЛЯПА



3, 4

**Размер:** 44-46
Пряжа: 75% хлопок,25%п/а, в 50г – 90м, (JAVA)
**Расход пряжи:** для топа – **140 г**, для юбки – **360 г**.
**Конструкция:** классическая пройма, запах ; юбка прямая с запахом
**Переплетение:** прессовый рисунок через иглу (см. схему)
**Плотность: PL** 13
**Маш. проба:** 1×1см=1,85 **п**×3,65 **р**
**Вяз. машина**: однофонтурная машина 4 класса. Модель выполнена на машине **СИЛЬВЕР LK150**.

## СБОРКА ИЗДЕЛИЯ:

### ТОП

1. Сшить боковые швы, сложив две полочки в зеркальном отображении.
2. Обвязать все края крючком столбиками без накида.

### ЮБКА

1. Сшить боковой шов.
2. Навесить на машину линию талии лицом к себе через иглу и вязать пояс кулирной гладью на **PL**7 8 рядов, закрыть стягивающим способом.
3. Для вывязывания завязки юбки (2 детали) навесить на 6 игл через одну вертикальный участок пояса и вязать 180 рядов ( для короткой детали – 50 рядов). Закрыть.
4. Линию низа и запаха обвязать крючком столбиками без накида.

# ТОП

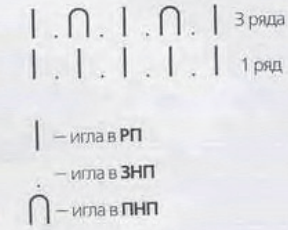
## ПОЛОЧКА ( 2 детали)

1. Сделать однофонтурный набор на 76 иглах через иглу **бр.н.** (в счет идут иглы и в **РП**, и в **ЗНП**), провязать несколько рядов **бр.н.** и 1 ряд скользкой нитью.
2. Заправить **р.н.** и вязать на **PL**13 прессовым рисунком по *схеме 1* – 16 рядов.
3. Для вывязывания линии запаха до 116 ряда убавить в каждом 4-м ряду по 2 петли 25 раз. (т.к. вязание идет через иглу, фактически убавляется 1 петля, но в счет убавки идет 2 иглы).
4. Со стороны проймы вязать до 44 ряда прямо, далее убавить в каждом 2-м ряду 3 **п** (6 игл) – 1раз, по 1 **п** (2 иглы) –7 раз. Далее вязать до 116 ряда прямо.
5. Вязать бретель на 3 **п** (5 иглах) до 204 ряда. Сбросить на **бр.н.**
6. Вторую деталь полочки вязать в зеркальном отображении.

## СПИНКА

1. Сделать набор на 58 иглах через иглу **бр.н.**, провязать несколько рядов **бр.н.** и 1 ряд скользкой нитью.
2. Заправить **р.н.** и вязать на **PL**13 прессовым рисунком по *схеме 1* – 44 ряда. Сбросить на **бр.н.**

*Схема 1*



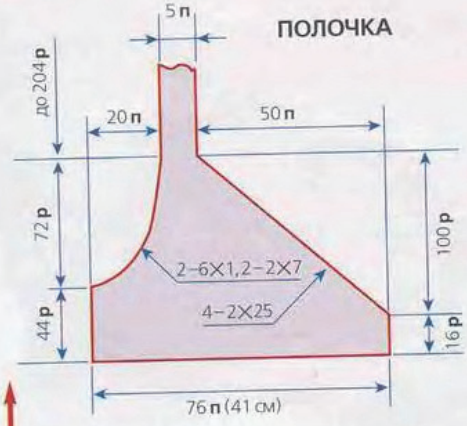

# ЮБКА

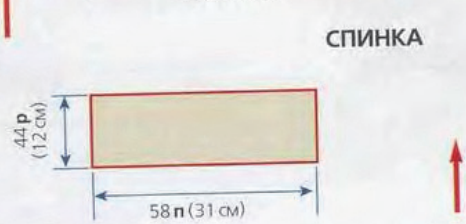
## СПИНКА

1. Сделать однофонтурный набор на 142 иглах через иглу **бр.н.**, провязать несколько рядов **бр.н.** и 1 ряд скользкой нитью.
2. Заправить **р.н.** и вязать на **PL**13 прессовым рисунком по схеме 120 рядов.
3. Для вывязывания линии запаха убавить в каждом 4-м ряду по 1 **п** (2 иглы) 12 раз. Сбросить на **бр.н.**

## ПЕРЕД

1. Сделать набор на 98 иглах через иглу **бр.н.**, провязать несколько рядов **бр.н.** и 1 ряд скользкой нитью.
2. Заправить **р.н.** и вязать на **PL**13 прессовым рисунком по схеме 60 рядов.
3. Для вывязывания линии запаха убавить в каждом 4-м ряду по 1 **п** ( 2 иглы) 27 раз. Сбросить на **бр.н.**



5, 6

**Размер:** 46
**Пряжа:** 50% хлопок, 50%вискоза №28/2 в 2 сложения.
**Расход пряжи:** черного цвета – **200 г**, оранжевого цвета – **400 г**.
**Конструкция**: полуприталенный силуэт, классическая пройма, юбка с запахом.
**Переплетение:** кофта – двухфонтурный роспуск «листочки», юбка – репс.
**Плотность:** для кофты – роспуск **PL** 3/1, кулирная гладь **PL**3; для юбки – **PL** 1/3
**Маш.проба:** для кофты: роспуск 1×1 см=2,6**п**×3 **р**, гладь 3,1 **п**×5,4 **р**; для юбки: 1×1см= 3 **п**×5,8 **р**
**Вяз.машина:** любая двухфонтурная вязальная машина. Модель выполнена на вязальной машине **BROTHER**.

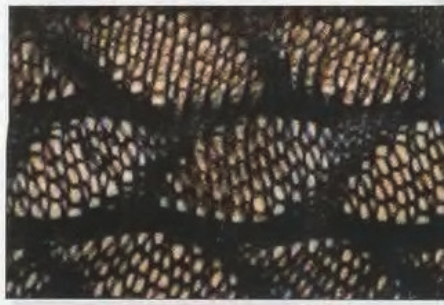
## СБОРКА ИЗДЕЛИЯ:

1. Увлажнить детали. Высушить их на горизонтальной поверхности.
2. Сшить плечевые швы. Оформить вырез горловины.
3. Вшить рукава. Сшить боковые стороны деталей. Отутюжить швы.

# КОФТА

## ПОЛОЧКА

1. Сделать двухфонтурный набор на 110 иглах. Связать планку по кругу 12 рядов. Перейти на вязание переплетения роспуски «листочки» (см. «Кладезь» №2 2005 год стр.32). Поставить счетчик на «0». Вязать прямо 10 рядов.
2. Для придания полуприталенного силуэта убавить петли по расчету в каждом 2-м ряду по 1 петле – 5 раз.
3. На **л.**талии 100 петель. С 30-го ряда *прибавить в каждом 5-м ряду по 1 петле* – 10 раз.
4. На **л.**груди 120 петель. Для оформления проймы убавить с обеих сторон в каждом 2-м ряду 5 петель – 1 раз, 4 петли – 1 раз, 3 петли – 1 раз, 2 петли – 1 раз, по 1 петле – 6 раз.



5. Со 120 ряда оформить вырез горловины по расчету: убавить петли в каждом 2-м ряду 5 петель – 1 раз, по 2 петли – 7 раз, в каждом 4-м ряду по 1 петле – 6 раз.
6. С 150 ряда вязать скос плеча **ч.в.** по расчету: по 3 иглы 5 раз.
7. Петли закрыть нестягивающим способом.

## СПИНКА

1. Вязать аналогично полочке до 150 ряда. Горловина и плечи вяжутся **ч.в.** по расчету со стороны горловины по 5 игл 5 раз, со стороны плеча по 3 иглы 5 раз.
2. Петли закрыть нестягивающим способом.

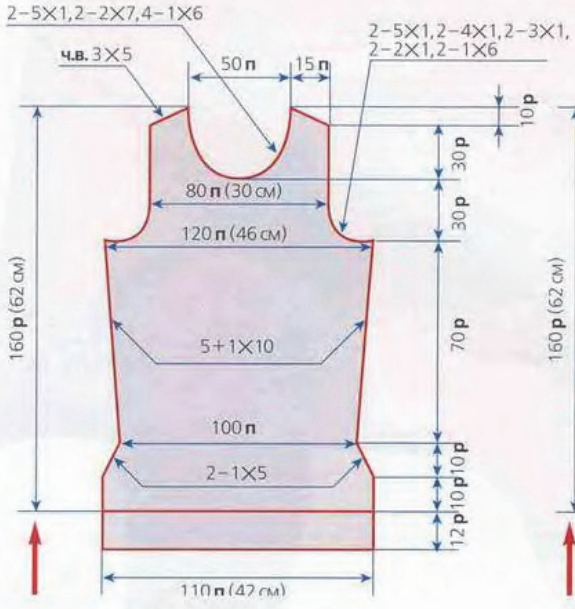
## РУКАВ

1. Сделать двухфонтурный набор на 80 иглах. Связать планку по кругу 10 рядов.
2. Перейти на вязание кулирной глади. Для расширения рукава прибавить в каждом 6-м ряду по 1 петле – 5 раз. Вязать прямо до 40-го ряда.
3. На фонтуре 90 петель. Окат рукава оформить за 70 рядов, для этого убавить петли по расчету: в каждом 2-м ряду 5 петель – 1 раз, 3 петли – 1 раз, 2 петли – 1 раз, по 1 петле – 7 раз, в каждом 4-м ряду по 1 петле – 10 раз, в каждом 2-м ряду по 2 петли – 5 раз.
4. Петли закрыть нестягивающим способом.

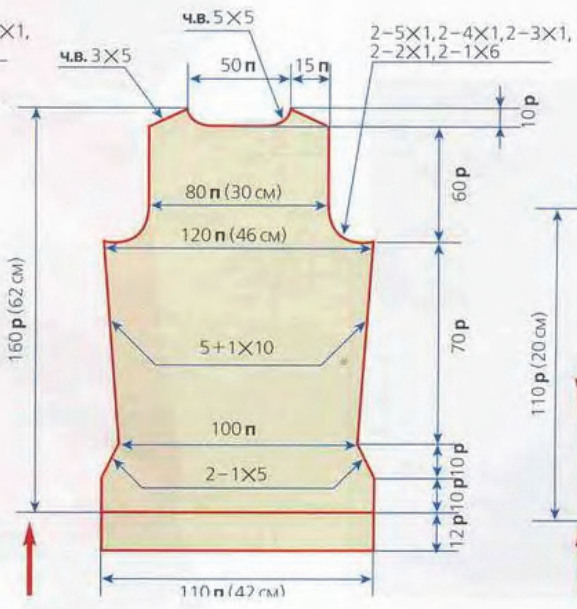
## ПЛАНКИ ДЛЯ ГОРЛОВИНЫ

1. Сделать двухфонтурный набор на 150 иглах. Связать круговым вязанием 10 рядов. Сбросить на **бр.н.** или выполнить кеттлевку на вязальной машине (см. «Кладезь» №4 2005 г. стр.30).

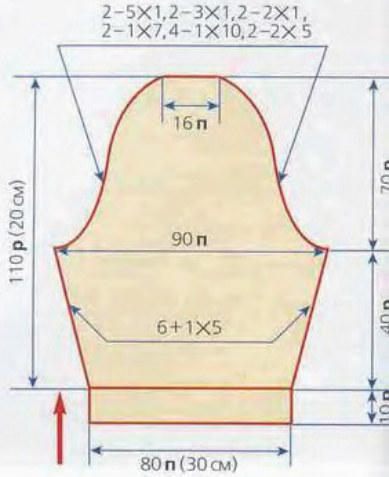
**ПОЛОЧКА**



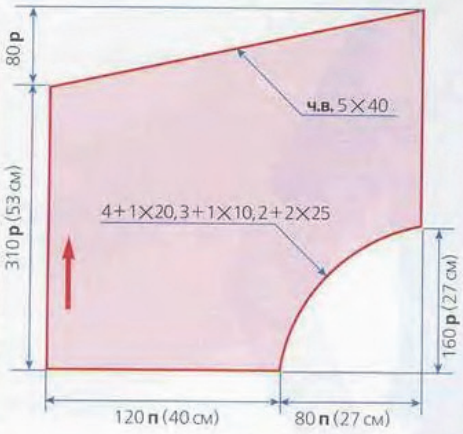

**СПИНКА**



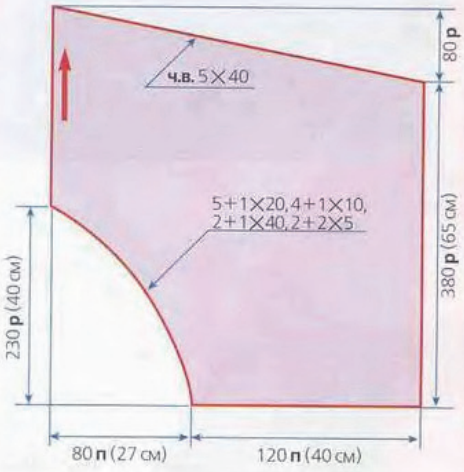

**РУКАВ**



ЛЕВАЯ ПОЛОВИНА




ПРАВАЯ ПОЛОВИНА




## ЮБКА

### ЛЕВАЯ ПОЛОВИНА

1. Вязание начинается с середины заднего полотнища юбки. Сделать двухфонт набор на 120 иглах. Включить на каретке режим репсового переплетени «Кладезь» №2 2005 г., стр.34). Установить на каретках плотность **PL**1/3, зап оранжевую нить.
2. Слева вязать прямо до 310 ряда. Справа прибавить петли по расчету: в кажд ряду по 1 петле – 20 раз, в каждом 3-м ряду по 1 петле – 10 раз, в каждом 2 ду по 2 петли – 25 раз.
3. С 310 ряда слева направо убавить петли **ч.в.** по расчету: по 5 игл – 40 раз.
4. Петли закрыть нестягивающим способом.

### ПРАВАЯ ПОЛОВИНА

1. Вязание начинается с середины заднего полотнища юбки. Сделать двухфо ный набор на 120 иглах. Справа вязать прямо 380 рядов, слева прибавит ли по расчету: в каждом 5-м ряду по 1 петле – 20 раз, в каждом 4-м ряд петле – 10 раз, в каждом 2-м ряду по 1 петле – 40 раз, в каждом 2-м ря 2 петли – 5 раз.
2. Справа убавить петли **ч.в.** по расчету: в каждом 2-м ряду по 5 игл – 40 раз.
3. Петли закрыть нестягивающим способом.

### КОКЕТКА

1. Сделать двухфонтурный набор на 35 иглах. Вязать прямо 580 рядов.
2. Петли закрыть нестягивающим способом.

### ВЫПОЛНЕНИЕ ВЫШИВКИ

1. Наклеить специальный тонкий флизелин на изнаночную сторону кокетки.
2. Сверху трикотажного полотна положить водорастворимую пленку.
3. Запялить полотно в пяльцы.
4. Нижнее натяжение нити должно быть чуть слабее верхнего натяжения. Ве нить-100% вискоза, нижняя – 100% полиэстер. Двухцветная вышивка гладь
5. После выполнения вышивки намочить вышитый участок до полного раство пленки.
6. Высушить полотно, прогладить с изнаночной стороны через проутюжильник.

### СБОРКА ИЗДЕЛИЯ:

1. Увлажнить детали. Высушить их на горизонтальной поверхности.
2. Соединить по **л.**середины заднего полотнища две детали вертикальным трикотажным швом. Край по л.запаха по желанию можно обработать планкой.
3. Пришить кокетку. Выполнить вышивку. Пришить застежки на кокетке.

***ФЛИЗЕЛИН ДЛЯ ВЫШИВКИ*** *– применяется как подкладочный материал пр вышивке для стабилизации ткани, в данном случае для вязанного рыхлого тр котажа.*

***ВОДОРАСТВОРИМАЯ ПЛЕНКА****- предназначена для выполнения вышивок н сложных тканях, вязанных, трикотажных, махровых изделиях. Накладывает поверх полотна, закрепляется вместе с полотном в пяльца. Излишки пленки ле ко отрываются рукой, после вышивания на самом мотиве удаляется водой. Плен ка растворяется при температуре от 10 до 40 градусов. Чем выше температур тем быстрее растворяется пленка.*

**Размер:** 46
**Пряжа:** №1 – 100% лен, в 100 г – 360 м; №2 – 50% лен,50% вискоза, 100 г – 420 м.
**Расход пряжи:** №1– для жакета – **230 г**, для юбки – **250 г**; №2 – лен с вискозой – **140 г**.
**Конструкция:** цельновязанный рукав, диагональное направление вязания, прямая юбка.
**Переплетение:** слиповый (скиповый) узор по *схеме 1*; круговое полотно.
**Плотность:** для слипового узора – **PL**9; для кругового полотна – **PL**8/8.
**Маш. проба:** для слипового узора – 1×1см=2,4 **п**×4,1 **р**; для кругового полотна –1×1см=3,0 **п**×7 **р**.
**Вяз. машина:** двухфонтурная перфокарточная или компьютерная машина 5 класса. Модель выполнена на машине **ПАССАП Электроник 6000** в 170 технике.




# ЖАКЕТ

## ПОЛОЧКА

1. Сделать двухфонтурный набор нитью №1 на 100 иглах и вязать планку по к **PL**1-4 – 10 рядов.
2. Перевесить петли с **ПФ** на **ЗФ** и вязать двухцветным слиповым рисунком *по с* на **PL**9, меняя нить №1 и нить №2 через 2 ряда, 76 рядов прямо.
3. Со стороны горловины вязать до 82 ряда прямо, затем до 130-го ряда делат бавки в каждом 4-м ряду по 1 петле – 12 раз.
4. Со стороны бока после 76 ряда убавлять в каждом 2-м ряду по 2 петли – 24 р 124 ряда (это – линия бока), далее провязать 6 рядов прямо до 130 ряда.
5. Со 130 ряда для вывязывания линии плеча **Ч.В.** выставлять в **ПНП** по 2 и 53 раза, и одновременно со стороны бока прибавлять по 2 петли – 21 раз (за да) и далее вязать 64 ряда прямо.
6. Закончить вязание в 236 ряду. Сбросить на **бр.н.** 106 петель линии плеча.

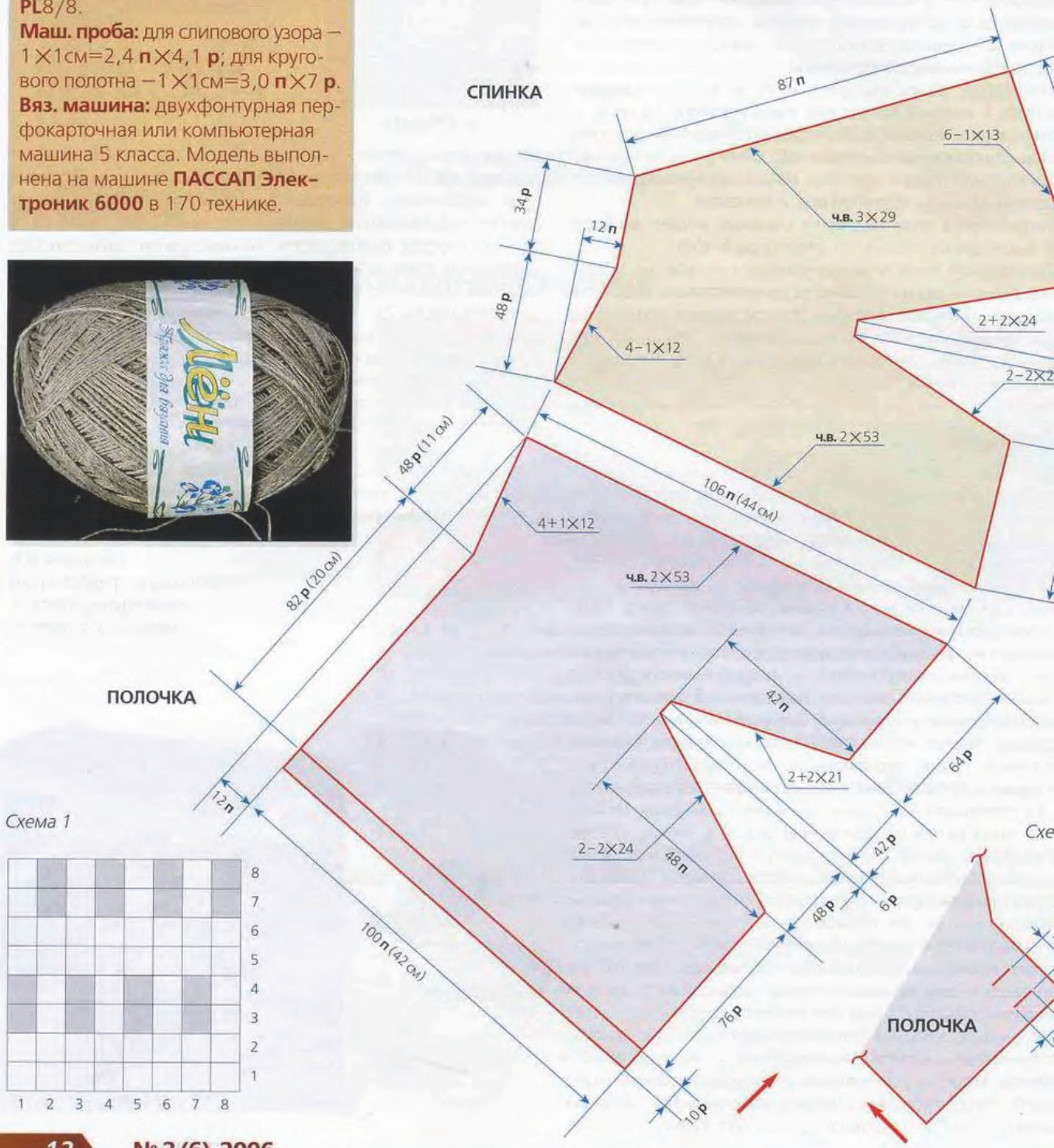
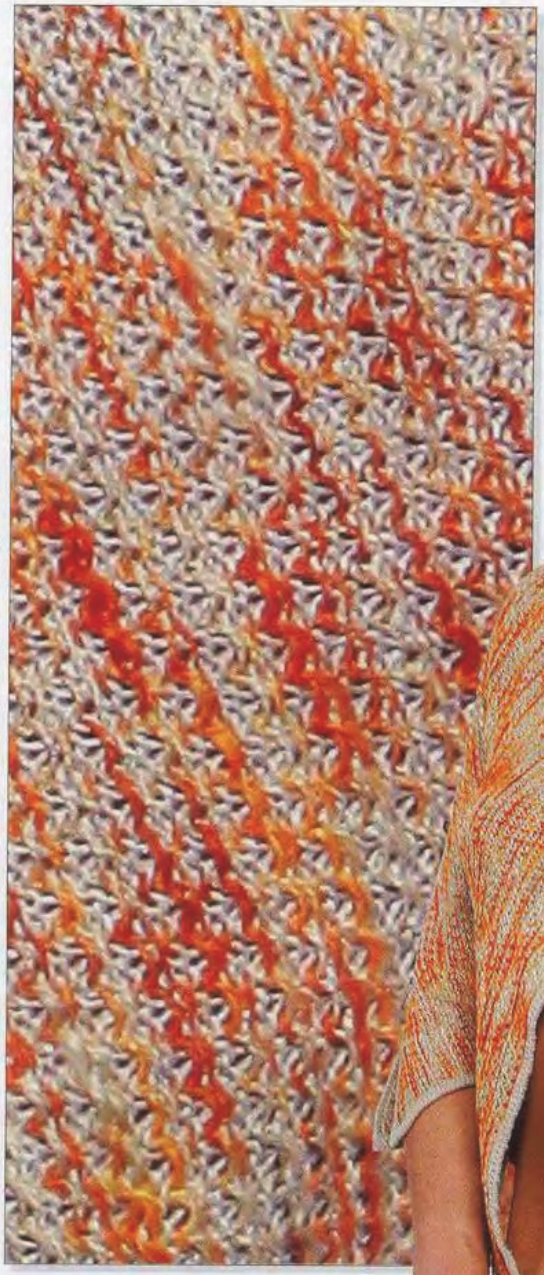



*Схема 1*



9, 10

## СБОРКА ИЗДЕЛИЯ:

1. После отпаривания сшить боковые швы рукавов и полочек со спинкой.
2. Прикеттлевать отделочные планки.
3. Отделать петли для пуговиц и пришить пуговицы.
4. Соединить пуговицами верхние части рукавов (через 12 см).

## СПИНКА (ПОЛОВИНА)

1. Сделать однофонтурный набор на 106 иглах **бр.н.**, провязать 1 ряд гладью нитью №1.
2. Каретка справа. Выставить в **ПНП** все иглы, кроме 2 игл справа. Вязать **Ч.В.** слиповым рисунком на **PL**9, вводя в **РП** по 2 иглы – 52 раза (до 106 ряда).
3. Одновременно справа вязать 64 ряда прямо, далее убавлять в каждом 2-м ряду по 2 петли – 21 раз до 106 ряда.
4. Со стороны горловины убавить в каждом 4-м ряду по 1 петле – 12 раз до 150 ряда, далее до 184 ряда прямо.
5. Справа после 106 ряда вязать 6 рядов прямо, далее прибавлять в каждом 2-м ряду по 2 петли – 24 раза до 160 ряда.
6. Линию середины спинки вязать **Ч.В.** по расчету: по 3 иглы 29 раз, а линию низа за 82 ряда с убавками в каждом 6-м ряду по 1 петле – 13 раз.
7. Закончить в 242 ряду. Середину спинки сбросить на **бр.н.**

*Вторую полочку и вторую половину спинки вязать в зеркальном отображении. На полочке вывязать петли для пуговиц в 9-м и 21-м рядах по 4 петли (см. схему 2на стр.12).*

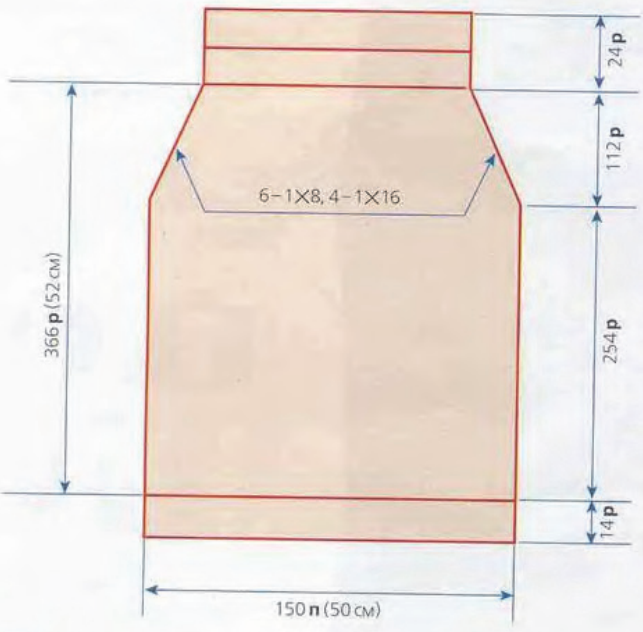
## ПЛАНКИ

Связать планки по кругу нитью №1 на **PL**1-4 10 рядов
- для рукавов по 107 петель – 4 шт.
- для манжет по 80 петель – 2 шт.
- для низа 178 петель – 1 шт.
- для верха полочек и спинки по 75 петель – 3 шт.

## ЮБКА

1. Сделать двухфонтурный набор на 150 иглах **бр.н.**
2. Заправить нить №1 и вязать по кругу на **PL**7/7 14 рядов, на **PL**9/9 2 ряда (перегиб), далее вязать по кругу на **PL**8/8 до 254 ряда.
3. С 254 ряда делать убавки с 2-мя краевыми петлями в каждом 6-м ряду по 1 петле – 8 раз и в каждом 4-м ряду по 1 петле – 16 раз.
4. Для вязания пояса после 366 ряда провязать 2 ряда на **PL**9/9, далее 10 рядов на **PL**7/7, 2 ряда на **PL**9/9, и 10 рядов на **PL**7/7. Сбросить на **бр.н.**
5. Отпарить, закрыть кеттельным швом и подшить открытые петли низа и пояса. Вдеть резинку в пояс.

*Декоративный пояс состоит из 3-х полос нити №2 в 8 сложений.*



# КАРДИГАН

**Размер:** 48
**Пряжа:** 100% вискоза, в 100 400 м («Вискоза натуральная» ООО «Пехорский текстиль»)
**Расход пряжи:** для платья – **3** для кардигана – **550 г**.
**Конструкция:** платье – полуприталенный силуэт, американская пройма; кардиган – прямой силуэт, классическая пройма.
**Переплетение:** кулирная гладь, а рис. 5 (см. «Библиотеку узоров»)
**Плотность:** для кулирного полотна – **PL** 5; для ажура – **PL** 3
**Маш. проба:** для кулирного полотна – в 1 × 1 см = 3,13 **п** × 4,23 для ажура – в 1 × 1см= 2,9 **п** × 4,0
**Вязальная машина:** однофонтурная перфокарточная или компьютерная машина 5 класса. Модель выполнена на **Silver Reed SK280**

## ПОЛОЧКА. Деталь А

1. Сделать однофонтурный набор на 110 **п** **бр.н.** Провязать несколько рядов. Вставить **р.н.** и вязать на **PL** 3 ажурный рисунок.
2. Вязать прямо до 182 ряда. Со стороны середины полочки провязать 35 петель скользкой контрастной нитью вручную (для дальнейшего оформления разреза воротника).
3. Далее, вязать прямо до 198 ряда. Со стороны бока оформить пройму по расчету: закрыть 8 **п** стягивающим способом, далее убавить в каждом 2-м ряду по 2 **п** – 6 раз, по 1 **п** – 6 раз. Провязать прямо 24 ряда, далее прибавить в каждом 4-м ряду по 1 **п** – 6 раз.
4. На фонтуре 90 петель. Скос плеча вязать **ч.в.** 6 игл –1 раз, по 7 игл –4 раза. На оставшихся петлях горловины вязать 40 рядов прямо. Далее, оформить **ч.в.** росток воротника по расчету: 21 иглу – 1раз,6 игл – 5 раз, 5 игл – 1 раз.
5. Петли воротника закрыть нестягивающим способом.

## ПОЛОЧКА. Деталь Б

1. Набрать 3 петли навивом. Вязать на **PL**3 ажурным рисунком.
2. Угол вязать за 107 рядов по расчету: прибавить в каждом ряду по 1 петле – 107 раз.
3. На фонтуре 110 **п**. Установить счетчик на «0».
4. Далее, вязать аналогично детали А.

## СПИНКА

1. Сделать однофонтурный набор на 150 иглах **бр.н.** Провязать несколько рядов, вставить **р.н.** и вязать 198 рядов ажурным рисунком на **PL**3.
2. Для вывязывания проймы убавить одновременно с обеих сторон в каждом 2-м ряду 6 петель – 1 раз, по 2 петли – 3 раза, по 1 петле – 4 раза. Провязать 26 рядов прямо, далее прибавить в каждом 7-м ряду по 1 петле – 4 раза.
3. На фонтуре 126 петель. С 274 ряда оформить вырез горловины **Ч.В.** по расчету: убрать в **ЗНП** с помощью кордовой нити в каждом 2-м ряду 19 игл –1 раз, 4 иглы – 1 раз, 3 иглы – 1 раз, 2 иглы – 1 раз, 1 иглу – 1 раз.
4. Скос плеча вяжется **ч.в.** по расчету: в каждом 2-м ряду 6 игл – 1 раз, 7 игл – 4 раза.
5. Петли закрыть нестягивающим способом.

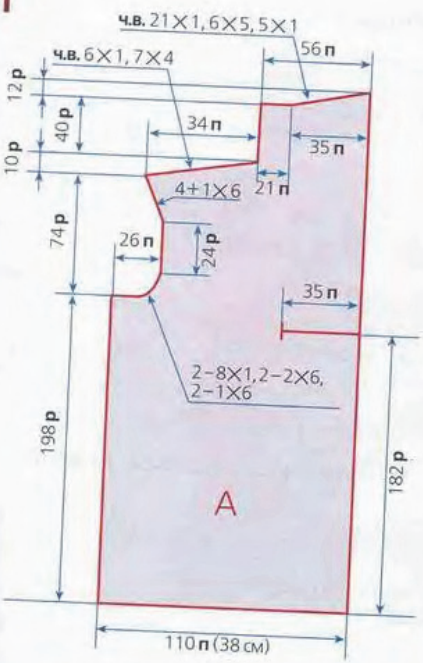
## РУКАВ

1. Сделать однофонтурный набор на 70 иглах **бр.н.** Провязать несколько рядов.
2. Вставить **р.н.** и вязать ажурным рисунком, прибавляя для расширения рукава в каждом 10-м ряду по 1 петле – 17 раз.
3. Окат рукава вяжется **ч.в.** по расчету: 3 иглы –1 раз, по 2 иглы – 2 раза, по 1 игле – 22 раза, по 2 иглы – 2 раза, по 3 иглы – 2 раза, 13 игл – 1 раз.
4. Петли закрыть нестягивающим способом.

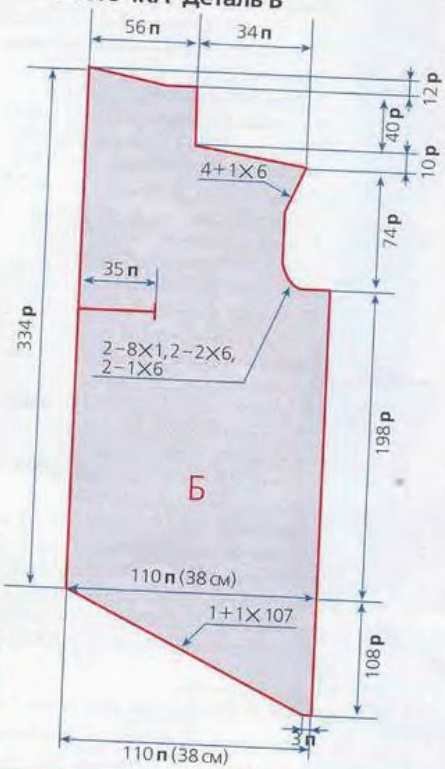
## СБОРКА ИЗДЕЛИЯ:

1. Увлажнить детали. Высушить по л кальным линиям выкройки.
2. Соединить плечевые швы. Приши воротник. Снять контрастную ни с 35 **п** на деталях А и Б. Закры иголкой трикотажным швом откры тые петли. Сшить боковые швы.
3. Связать пояс круговым вязанием , ши рина пояса 10 петель на 600 рядов.
4. Низ деталей, рукавов и воротни оформить кистями. Длина кисте произвольная.

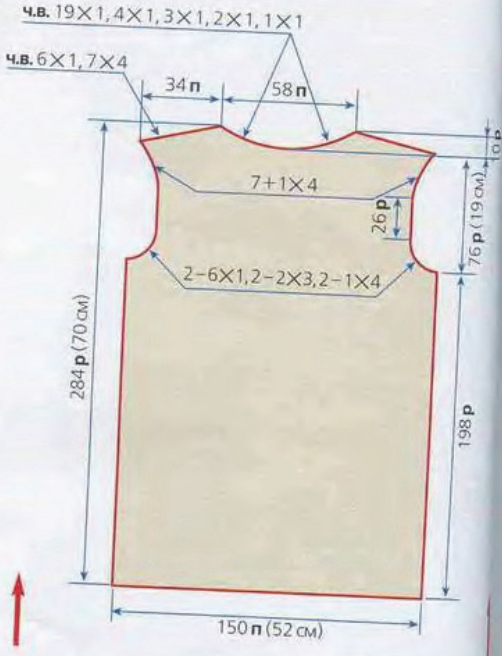
**ПОЛОЧКА Деталь А**




**ПОЛОЧКА Деталь В**

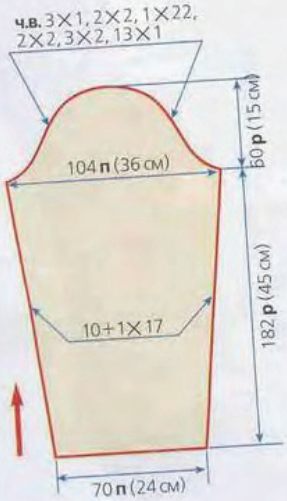



**СПИНКА**



●●● 11,12

**РУКАВ**


ч.в. 3×1, 2×2, 1×22, 2×2, 3×2, 13×1
104 п (36 см)
60 р (15 см)
10+1×17
182 р (45 см)
70 п (24 см)

Вискоза натура

# ПЛАТЬЕ

## ПОЛОЧКА

1. Сделать однофонтурный набор на 164 иглах **бр.н.** Провязать несколько рядов. Вставить **р.н.** и вязать ажурным рисунком 32 ряда на **PL** 3.
2. Далее, вязать кулирной гладью 52 ряда на **PL** 5.
3. Для придания полуприталенного силуэта убавить петли по расчету: в каждом 8-м ряду по 1 петле – 10 раз внутри полотна следующим образом: 5-игольным деккером перевесить петли на 2 иглы в сторону середины с декоративной дорожкой шириной в 3 петли, далее сместить на одну иглу все петли слева и справа от убавки в сторону середины, оставив одну иглу свободной.
4. На **л.**талии 144 петли. Далее прибавить петли по расчету: в каждом 22 ряду по 1 петле – 3 раза.Далее до 258 ряда вязать прямо.
5. На **л.**груди 150 петель. Пройму вязать за 90 рядов по расчету: закрыть по 6 петель с обеих сторон стягивающим способом. Далее, убавить петли в каждом 2-м ряду по 2 петли – 7 раз, по 1 петле – 24 раза, в каждом 4-м ряду по 1 петле – 6 раз, оформив линию проймы удлиненной боковой косичкой (см. «Кладезь» №2 2005г., стр.8).
6. Вырез горловины оформляется с 322 ряда по расчету: 5 игл горизонтального участка вывести в **ПНП**, далее убавить в каждом 2-м ряду по 2 петли – 7 раз, по 1 петле – 6 раз с декоративной дорожкой в 3 петли.
7. Далее вяжется цельновязанный воротник-стойка ажурным рисунком на **PL**3 16 рядов. (технологию вязания цельновязанного воротника см. «Кладезь» №2 2005 г., стр.29).
8. Петли закрыть нестягивающим способом.

## СПИНКА

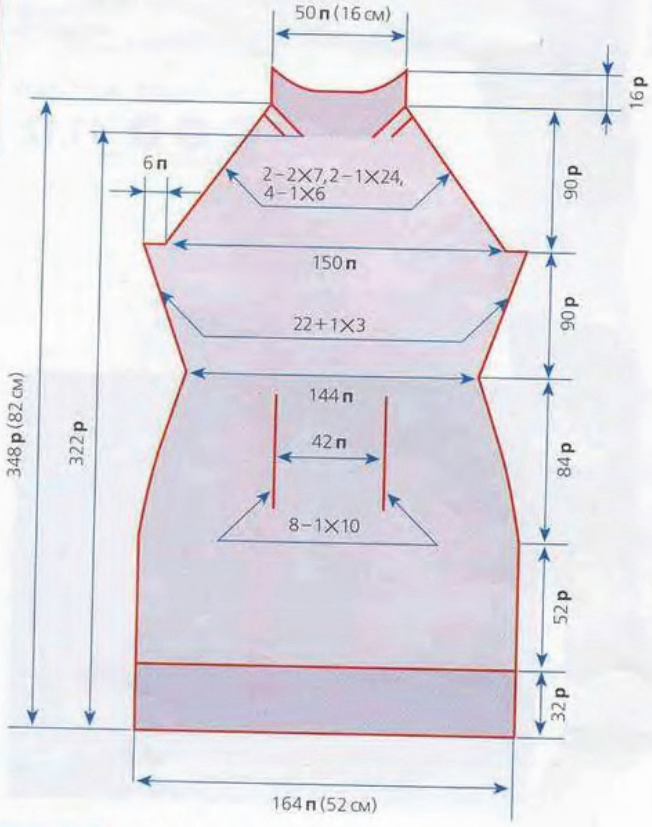
*Начало вязания аналогично полочке до 314 ряда.*

1. Разделить вязание пополам. Убрать иглы одной половины в **ЗНП** с помощью кордовой нити.
2. Вязать 24 ряда прямо. Далее, оформить горловину под цельновязанный воротник по расчету: 15 игл горизонтального участка вывести в **ПНП**, далее убавить в каждом 2-м ряду по 2 петли – 5 раз с декоративной дорожкой в 3 петли.
3. Далее, вязать цельновязанный воротник ажурным рисунком на **PL**3 16 рядов.
4. Петли закрыть нестягивающим способом.
5. Вторую половину воротника выполнить аналогично первой.

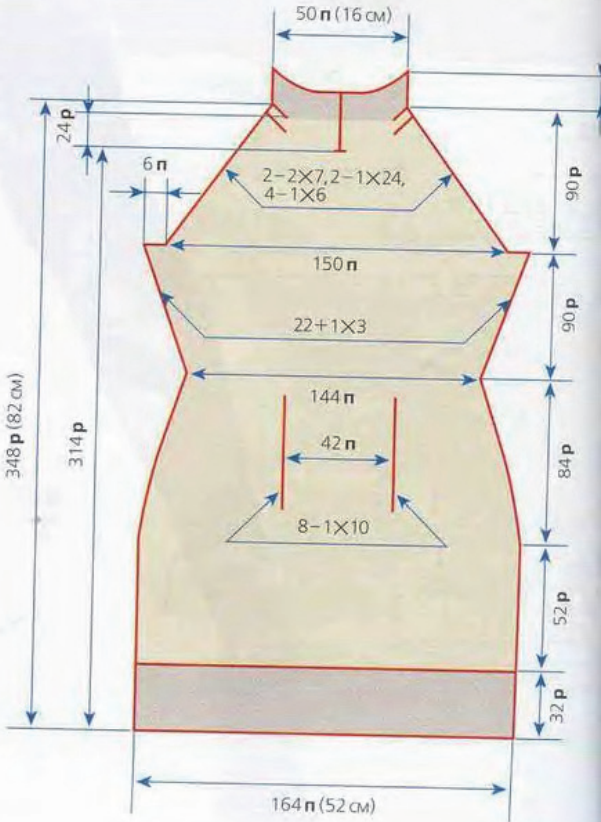
## СБОРКА ИЗДЕЛИЯ:

1. Увлажнить и высушить детали н ризонтальной поверхности по кальным линиям выкройки.
2. Сшить плечевые швы. Выполн воздушные петли и пришить п вицы.
3. Сшить боковые швы. Закрыть крытые петли низа любым изв ным способом (например, сде платочный край).

**ПОЛОЧКА**




**СПИНКА**



Viscoza

**Размер:** 44-46 (50-52)
**Пряжа:** №1 – 50% шерсть, 50% акрил, №32/2 в 2 сложения серого цвета (ООО Пехорский текстиль); №2 – 100% вискоза, №28/2 в 1 сложение меланж сине-голубой.
**Расход пряжи:** №1 – **270 г**; №2 – – **130 г**.
**Конструкция:** цельновязанная поперечная конструкция с классической проймой, полуприталенный силуэт, поперечная юбка-годе.
**Переплетение:** платинговая кулирная гладь (вискоза по лицевой стороне).
**Плотность:** **PL**6.
**Маш. проба:** 1×1см =2,6 **п**×5,4 **р**
**Вяз. машина:** любая вязальная машина 5 класса. Модель выполнена на вязальной машине **BROTHER**.

# ЖАКЕТ

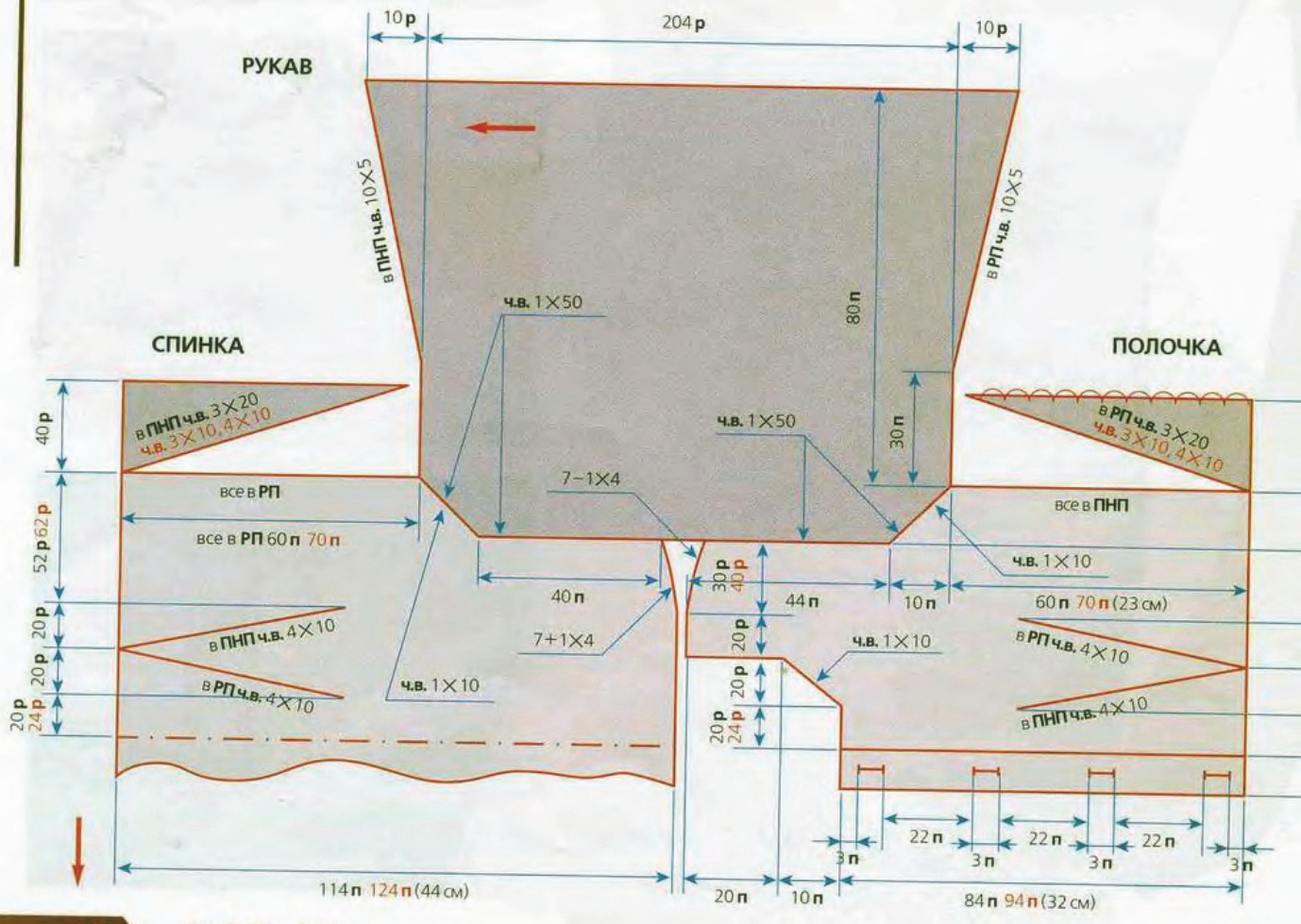
*Вяжется в поперечном направлении.*

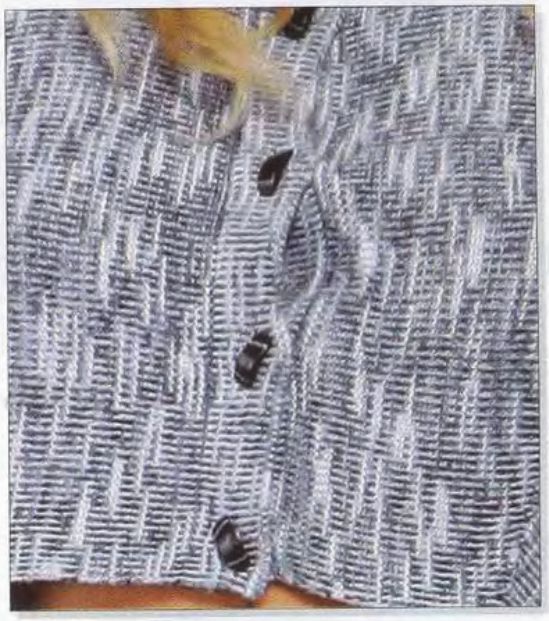
## Полочка

1. Установить платинговый челнок. Сделать двухфонтурный ластичный ... 84 иглах нитями №1 и №2. Связать планку по кругу всего 24 ряда на **PL** 4... 12 ряда планки вывязать петли для пуговиц по 3 петли.
2. Перейти на вязание платинговой кулирной глади, вязать прямо 20 рядов...
3. Со стороны горловины прибавить в каждом 2-м ряду по 1 петле – 1... стороны низа выполнить вертикальную вытачку по расчету: выставить ... 4 иглы –10 раз.
4. Далее, со стороны горловины набрать 20 петель и вязать прямо 20 рядов, ... ны низа за эти 20 рядов ввести в **РП** по 4 иглы – 10 раз.
5. По **л.**плеча за 30 рядов убавить в каждом 7-м ряду по 1 петле – 4 раза, а... низа эти 30 рядов вязать прямо.
6. Для оформления проймы за 22 ряда **Ч.В.** выставить в **ПНП** иглы по... 40 игл – 1 раз, по 1 игле – 10 раз; по линии низа эти 22 ряда вязать пря...
7. Связать клин по линии бока **Ч.В.** нитью №2 по расчету: выставить все иг... при положении каретки справа и вводить их в **РП** по 3 иглы 20 раз. Снять ... нии бока на **бр.н.**

## РУКАВ

8. На фонтуре 50 петель линии проймы. Набрать на **бр.н.** еще 80 петел... рукава.
9. Первую половину рукава вязать нитью №2 **Ч.В.** следующим образом: все ... ставить в **ПНП** и вводить в **РП** их по расчету: по 10 игл – 5 раз, 30 игл – ... 1 игле – 50 раз.
10. Вторую половину рукава вязать в зеркальном отображении к первой: т.е. в... в **ПНП** по 1 игле – 50 раз, 30 игл – 1 раз, по 10 игл – 5 раз.
11. Снять 80 петель на **бр.н.** или соединить рукав на машине. *(Продолжение н...*





**СБОРКА ИЗДЕЛИЯ:**

1. Увлажнить и высушить в вертикальном положении. Сшить боковые швы и швы рукавов трикотажным швом.
2. Отделать петли для пуговиц и пришить пуговицы.
3. Обвязать горловину крючком столбиками без накида.

## СПИНКА

12. Навесить 60 петель линии бока полочки, снятые ранее на **бр.н.**, на иглы маш и довязать клин нитью №2 **Ч.В.** по расчету: за 40 рядов выставить в **ПНП** по лы – 20 раз.
13. Поставить 60 игл бока в **РП** и вязать платинговой кулирной гладью пройму **Ч.** расчету: вводить в **РП** иглы проймы по 1 игле – 10 раз и 40 игл – 1 раз за 22 р
14. По линии плеча за 30 рядов прибавить в каждом 7-м ряду по 1 петле – 4 раза
15. На фонтуре 114 петель. С 92 ряда от линии бока вязать вытачку на линии тали расчету: выставлять в **ПНП** по 4 иглы –10 раз, далее вводить в **РП** по 4 иглы – 10
16. Провязать 20 рядов прямо до середины спинки.
17. Вторую половину спинки, рукав и полочку вязать в зеркальном отображении.
18. Когда вязание второй полочки закончено, поднять **ПФ**, подставить на ней 84 в **РП** и связать планку по кругу аналогично начальной планке (см. п.1), но без тель для пуговиц.
19. Перевесить петли с **ПФ** на **ЗФ** и закрыть.

## ЮБКА

*Вяжется в поперечном направлении.*

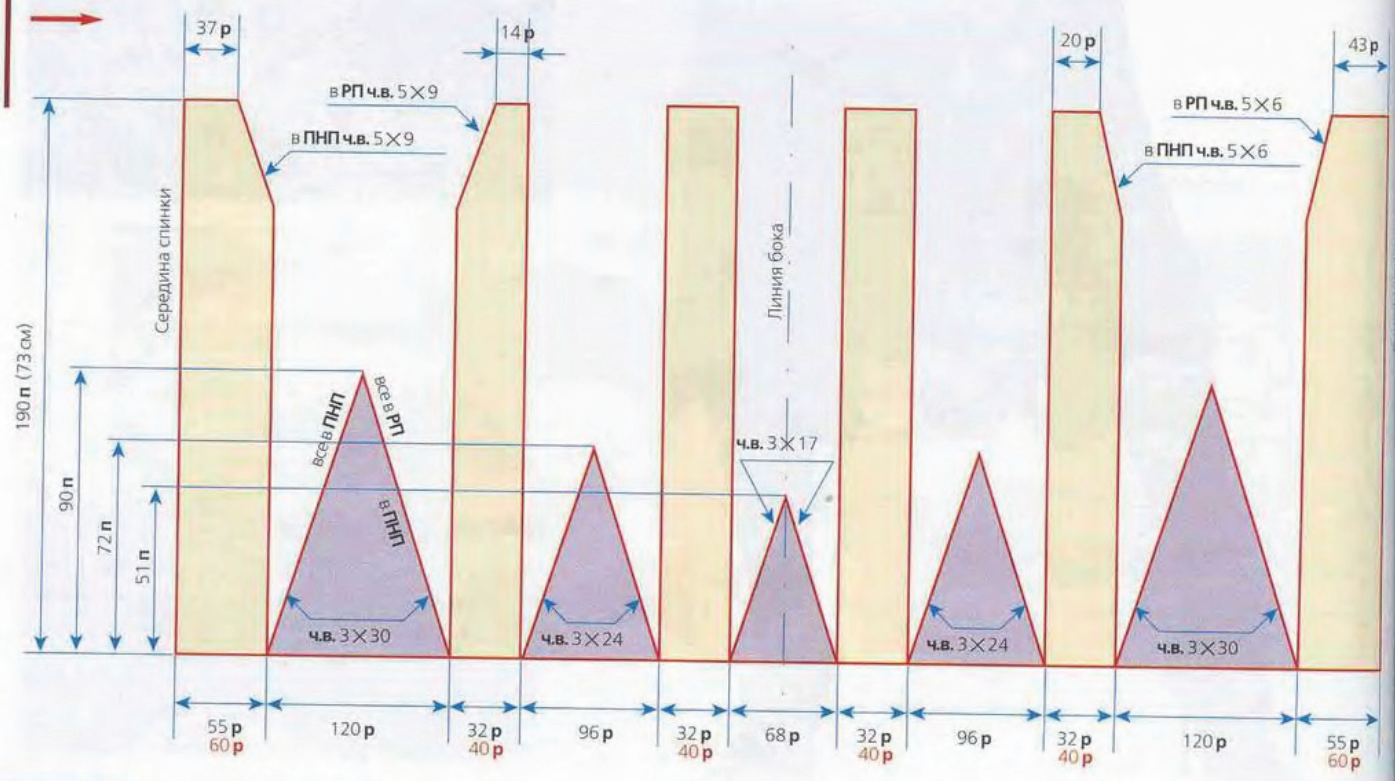
1. Сделать однофонтурный набор на 190 иглах **бр.н.**
2. Вязать платинговой кулирной гладью на **PL**6 37 рядов прямо, далее вывязать вы ку **Ч.В.** по расчету: выставить в **ПНП** по 5игл – 9 раз.
3. Вязать клин годе нитью №2 **Ч.В.**: выставить все иглы в **ПНП**, далее вводить в **РП** 3 иглы – 30 раз и затем выставлять в **ПНП** по 3 иглы – 30 раз.
4. Ввести в **РП** 145 игл и вязать платинговой кулирной гладью **Ч.В.** по расчету: ввод в **РП** по 5 игл – 9 раз, затем 14 рядов прямо.
5. Далее вязать по схеме, чередуя клинья годе нитью №2 и участки платинговой кул ной глади. Всего должно быть связано по 10 клиньев и прямых участков.

*Пояс вязать по кругу на 200 иглах на* **PL***4/5 24 ряда.*

### СБОРКА ИЗДЕЛИЯ:

1. Сшить юбку трикотажным швом. Пришить пояс кеттельным швом.
2. Увлажнить юбку, высушить ее в вертикальном положении с оттяжкой.

**ЮБКА**



# ПЛАТЬЕ

**Размер:** 46
**Пряжа:** 100% лен, «Лен» в 100 г – 360 м
**Расход пряжи:** для платья – **450 г**; для шляпы – **100 г**.
**Конструкция:** полуприталенный силуэт, классическая пройма.
**Переплетение:** круговое вязание, ручная деккеровка
**Плотность: PL**7/7
**Маш.проба:**
1 × 1см=3 **п** × 3,25 **р** (6,5 **р** – по счетчику)
**Вяз. машина:** Любая двухфонтурная вязальная машина. Модель выполнена на вязальной машине **PASSAP 6000E**.

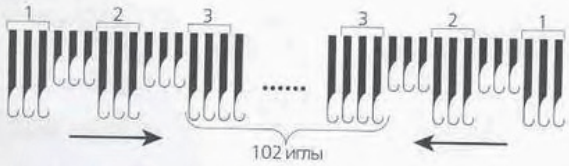
## ПОЛОЧКА И СПИНКА ДО ПРОЙМЫ

1. Сделать двухфонтурный набор на 150 иглах **бр.н.** Связать 80 – 100 рядов.
2. Вставить рабочую нить. Выставить все иглы в **ПНП**, кроме 25 игл справа на каждой фонтуре.
3. Установить счетчик на «0» . Вязать в полукруговом режиме 20 рядов по счетчику.
4. Сделать ручную деккеровку по *схеме 1* за 46 рядов (см. описание рисунка).
5. Далее вязать в полукруговом режиме без деккеровки 20 рядов.
6. На 86 ряду от начала вязания ввести в работу следующие 50 игл на обеих фонтурах, вязать 20 рядов прямо. Далее сделать деккеровку по *схеме 1* по центру ступеньки на каждой фонтуре (всего 3 повтора).
7. Провязать 20 рядов без рисунка.
8. Ввести в работу еще по 50 игл на каждой фонтуре. Провязать аналогично п.6 5 повторов узора.
9. Ввести в работу еще по 25 игл, перейти на круговой режим с 258 ряда и вязать до 512 ряда.
10. С 512 ряда сделать убавление петель на обеих фонтурах по расчету: в каждом 6-м ряду по 1 петле – 3 раза, в каждом 4-м ряду по 1 петле – 14 раз.
11. С 582 ряда сделать ручную деккеровку по *схеме 1* на **л.**талии; узоры немного меньше (см. выше), раппорт рисунка 24 иглы, всего 10 повторов.
12. Далее, с 616 ряда прибавить петли в каждом 6-м ряду по 1 петле – 9 раз. На 700 ряду сбросить деталь на **бр.н.**

## ПОЛОЧКА

13. Навесить 134 петли одной половины на иглы основной фонтуры. Установить счетчик на «0».
14. Для оформления проймы закрыть по 4 петли стягивающим способом и сделать разбор игл по *схеме 2*. Далее сделать декоративную убавку петель по расчету: в каждом ряду по 1 петле – 6 раз, в каждом 2-м ряду по 1 петле – 6 раз, в каждом 4-м ряду по 1 петле – 5 раз, перенося 3 группы по 3 петли на одну иглу к центру полотна. Затем вязать до 62 ряда прямо.

*Схема 2*




15. С 12 ряда вывязать горловину (также декоративная убавка аналогичная пройме) по расчету: закрыть 6 петель в середине вязания, далее в каждом ряду по 1 петле – 16 раз, в каждом 2-м ряду по 1 петле – 14 раз.
16. Скос плеча вяжется **ч.в.** по расчету: по 4 иглы – 3 раза. Закрыть петли нестягивающим способом.

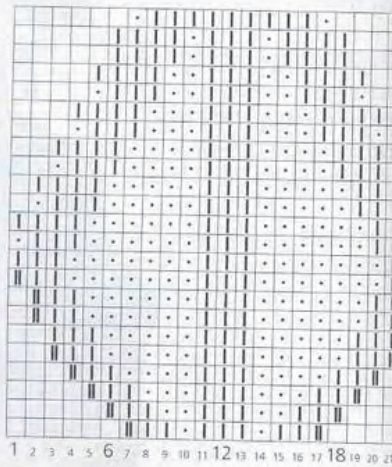
## СПИНКА

17. Навесить 134 петли для вязания спинки. Пройма вяжется аналогично полочке.
18. Горловина вяжется с 24 ряда по расчету: 6 петель в середине закрыть нестягивающим способом. Сделать декоративное убавление петель по расчету: в каждом ряду по 1 петле 30 раз, далее до 66 ряда вязать прямо.
19. Скос плеча вяжется **ч.в.** по 4 иглы – 3 раза. Петли закрыть нестягивающим способом.

## СБОРКА ИЗДЕЛИЯ:

1. Платье обязательно увлажнить, высушить на горизонтальной поверхности. Отпарить через проутюжильник.
2. Сшить трикотажным швом плечи. Прямой участок выреза полочки оформить бахромой с бусинами.
3. Низ платья и ступеньки обвязать крючком (1 ряд столбиков без накида и рачий шаг). Оформить низ бахромой разной длины, так чтобы низ платья был одинаковой длины.

*Схема 1*




• – игла в ЗНП

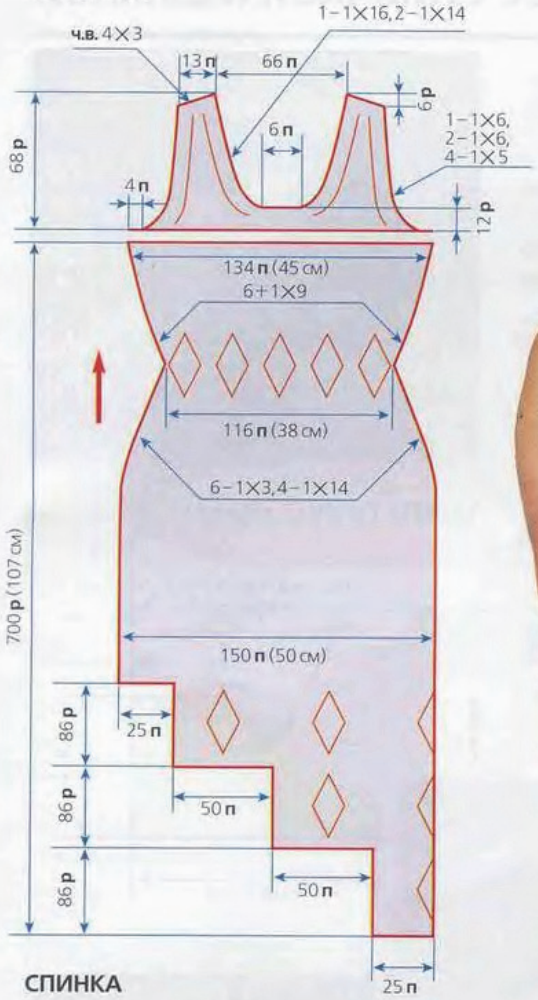
I – игла в РП

II – 2 петли на одной игле

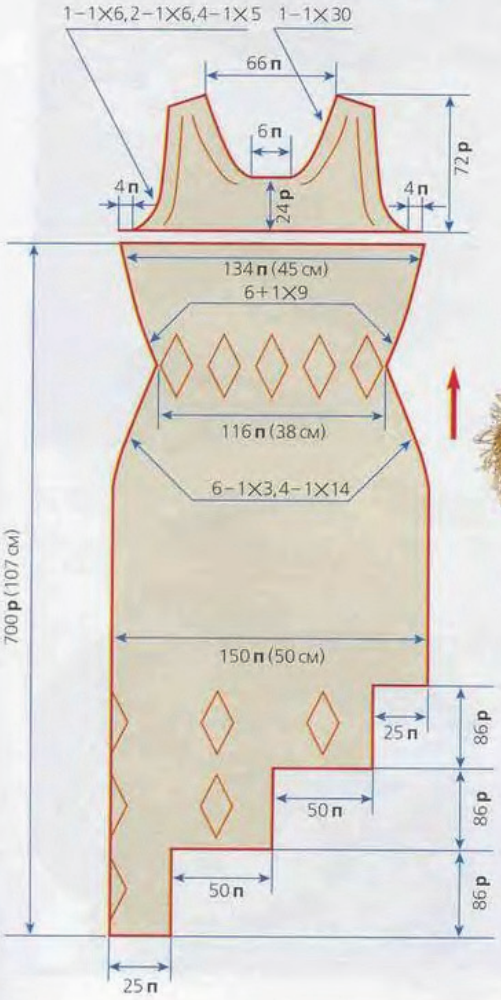
Описание рисунка по *схеме 1*
*(здесь счет рядов идет не по счетчику, фактически связанным рядам в полот одной фонтуре)*

От центральных 3-х петель мотива д деккеровку (перенос петель) вле вправо 3-х игольным деккером в ка ряду по 1 петле –5 раз, в каждом 2-м ду по 1 петле – 2 раза (за 9 рядов). С бодившиеся иглы убирать в **ЗНП**. Д делать деккеровку 3-х игольным де ром в сторону центра мотива в каждо м ряду по 1 петле – 7 раз; всего – 23 да (46 **р** – по счетчику), ширина мо 23 петли.
Узоры на линии талии немного мен убавки в каждом ряду по1 петле – 3 р в каждом 2-м ряду по 1 петле – 3 р прибавки в каждом 2-м ряд по 1 петле раз; всего 21 ряд (42 **р** – по счетчи ширина мотива 21 петля.

## ПОЛОЧКА




## СПИНКА



# ШЛЯПА

## ПОЛЯ

1. Сделать двухфонтурный набор на 115 иглах **бр.н.** Провязать несколько рядов, 1 ряд кордовой нитью.
2. Перейти на рабочую нить, установить **PL**7 и вязать круговым вязанием 10 рядов. Далее вязать рисунок по *схеме 1* (раппорт рисунка 23 петли), постепенно уменьшая плотность по схеме:
   - с 20 ряда – 6
   - с 36 ряда – 6
   - с 46 ряда – 6
   - с 54 ряда – 5
   - с 70 ряда – 5.
   - с 74 ряда – 5
   - с 80 ряда – 4
   - с 84 ряда – 4 до 94 ряда.
3. Сбросить на **бр.н.**

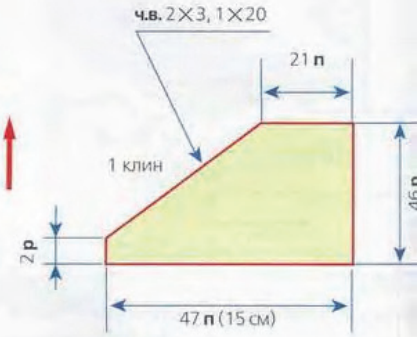
## ТУЛЬЯ

1. Сделать однофонтурный набор на 47 иглах **бр. н.**
2. Перейти на рабочую нить, установить плотность **PL** 5, провязать 2 ряда, далее включить **ч.в.** и вязать клин по расчету: по 2 иглы – 3 раза, по 1 игле – 20 раз. После 44 ряда сделать 2 сглаживающих ряда, далее связать еще 6 клиньев. Закончить вязание **бр.н.**

## СБОРКА ИЗДЕЛИЙ:

1. Прикеттлевать открытые петли полей к тулье. Сшить крайние клинья трикотажным швом.
2. Открытые петли полей обвязать столбиком без накида.
3. Взять стальную проволоку длиной 110 см. Обвязать ее соединяя с краями полей.
4. Шляпу накрахмалить, одеть на шляпную болванку и высушить. Пришить сплетенную косичку к основанию шляпы.

ШЛЯПА ТУЛЬЯ (7 клиньев)




**Расход пряжи: 150 г.**
**Переплетение:** кулирная гладь
**Плотность: PL**6.
**Маш. проба:**
1 × 1см=2,55 **п** × 3,69 **р**
Клеевая бортовка 100 см × 50 см
Ручки мягкие – 2 детали

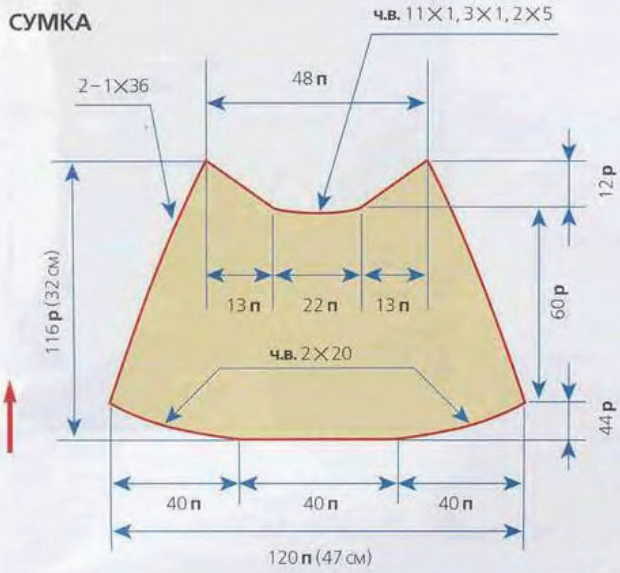
# СУМКА

1. Сделать однофонтурный набор на 120 иглах **бр.н.** Провязать несколько рядов.
2. Вставить рабочую нить, провязать 2 ряда, каретка справа. Вывести в **ПНП** 40 игл слева, провязать 1 ряд, вывести в **ПНП** 40 игл справа и вязать **Ч.В.**, вводя в работу по 2 иглы – 20 раз.
3. Далее, вязать делая убавления петель с обеих сторон в каждом 2-м ряду по 1 петле – 36 раз.
4. В 104 ряду разделить полотно пополам и вязать **Ч.В.** по расчету: 11 **п** – 1 раз, 3 **п** – 1 раз , по 2 **п** – 5 раз. Сбросить на **бр.н.**
5. Донышко вязать на 20 иглах в скипповом режиме по *схеме 3* – 500 рядов.
6. Бахрому вязать *по схеме 4* в режиме английской резинки. Длина бахромы – 250 см.

## СБОРКА ИЗДЕЛИЙ:

1. Выкроить бортовку и приутюжить ее к деталям сумки и к донышку.
2. Пристрочить боковые детали к донышку швами на лицо, отступив от верхних точек боковинок на 5 см.
3. Отогнуть открытые петли верха сумки на изнанку, прихватив при этом ручку. Прикеттлевать их с изнанки.
4. Боковые швы обработать бахромой, сложив ее пополам. Затем разрезать бахрому по середине.
5. Украсить сумку деревянными бусинами.

**СУМКА**



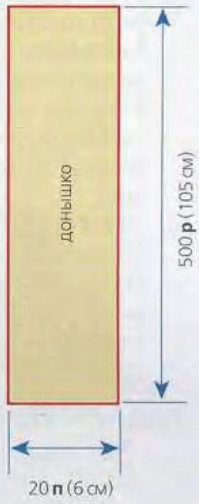




*Схема 3*

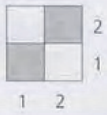
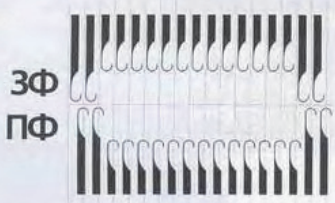



*Схема 4*



**Размер:** 46
**Пряжа:** 100% вискоза, №28/2 в 1 сложение
**Расход пряжи: 180** г.
**Конструкция:** прямой силуэт
**Переплетение:** рисунок со сдвигом, английская резинка (прессовый режим) – схему см. ниже
**Плотность: PL** 0/1
**Маш.проба:**
1 × 1см=2,51 **п** × 8,88 **р**
**Вяз. машина:** любая двухфонтурная вязальная машина 5 класса. Модель выполнена на вязальной машине **Brother KH970/KR850**.

## ПОЛОЧКА (СПИНКА)

1. Сделать двухфонтурный набор на 88 иглах нитью в 2 сложения.
2. Далее разобрать иглы по схеме. На обеих каретках включить кнопки (рычаги) для вязания английской резинки с накидами по обеим фонтурам (прессовый режим).
3. В каретку заправить рабочую нить в 1 сложение, установить **PL** 0/1 и вязать рисунок со сдвигом по схеме 800 рядов.
4. В 800-м ряду заправить в каретку вторую нить и вязать 2 ряда по кругу на **PL**0/0, сделать соединительный ластичный ряд и закрыть нестягивающим способом.
5. Спинку связать аналогично.

## ПЛАНКИ ДЛЯ ОТДЕЛКИ

1. Сделать двухфонтурный набор на 6-ти иглах. Провязать 540 рядов англ
зинкой со сдвигом в каждом ряду на 1 шаг.
*(10 рядов сдвиг 5-4, 10 рядов сдвиг 4-5 и т.д.).*
2. Закрыть петли нестягивающим способом.

*Схема рисунка*

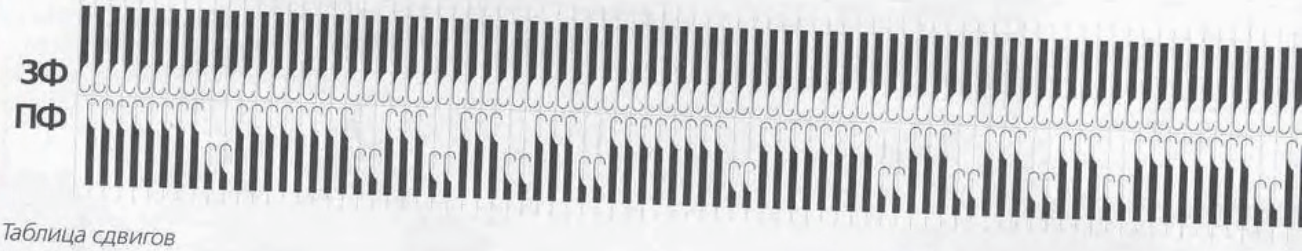


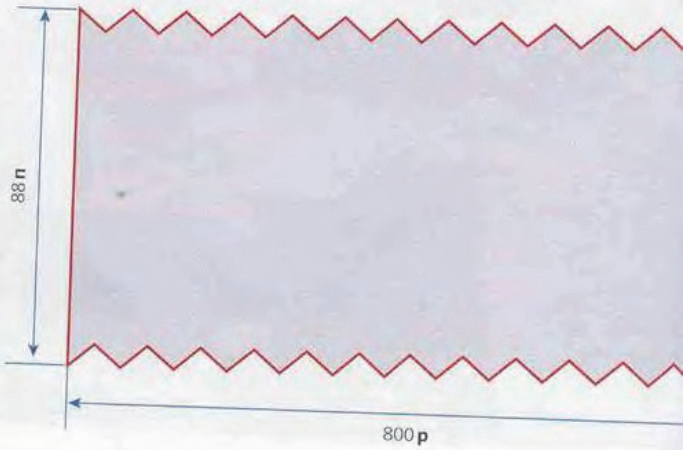

*Таблица сдвигов*

| Режим вязания | Сдвиг фонтур на полшага | Накиды на обеих фонтурах |
|---|---|---|
| Ряды | 1.....20 * | 21.....40 * |
| Цифровое значение сдвига<br>Сдвиг в каждом ряду | 5-4 (ряд вправо провязывается на «5», ряд влево на «4») | 4-5 (ряд вправо провязывается на<br>ряд влево на «5» |

* В каждом 21-ом ряду и далее через каждые 20 рядов сдвиг не делается.

## СБОРКА ИЗДЕЛИЯ

1. Увлажнить детали и высушить на горизонтальной поверхности.
2. Соединить линию плеча за зубцы с помощью ниток и бусинок. Низ рукавов сшить за зубцы без бусинок по 7 зубцов с каждой стороны.
3. Пришить планки по **л.**рукава.
4. По **л.**талии привязать бахрому.



## ПОЛОЧКИ И СПИНКА

1. Сделать однофонтурный набор на 69 иглах **бр.н.** Провязать несколько рядов **бр.н.** и ряд скользкой нитью.
2. Установить перфокарту ( запрограммировать узор) по *схеме 1*, заправить нити №1 и №2 и вязать на **PL**5 в режиме «панчлейс» (имитация ажура) клин №1 **Ч.В.** по расчету: слева выставлять в **ПНП** по 4 иглы 18 раз, делая справа одиночные прибавки со стороны каретки в каждом 6-м ряду по 1 петле –5 раз. Выставить в **ПНП** оставшиеся иглы и вручную проложить вивинг обвитием нитью №3 по схеме вивинга, провязать 1 ряд влево и еще 1 ряд кулирной гладью вправо.
3. Клинья со 2-го по 5-й вязать аналогично 1-му, изменяя только число шагов **Ч.В.** и количество прибавок *(см. схему)*.
4. Для вывязывания проймы разделить полотно на 2 части. 46 петель слева снять на **бр.н.**
5. Вязать полочку, чередуя 19 рядов «панчлейс» и 1 ряд вивинга обвитием. Всего 79 рядов (4 полосы); после 4-й полосы вивинг не прокладывать. Снять 48 петель на **бр.н.**
6. Навесить снятые 46 петель и вязать клинья с 6-го по 8-й **Ч.В.** по расчету: выставлять слева в **ПНП** по 4 иглы в 6-м клине 12 раз, в 7-м – 13 раз, в 8-м – 14 раз, и делая прибавки в каждом 4-м ряду по 1 игле. На границе клиньев вручную прокладывать вивинг; в последнем 8-м – не прокладывать.
7. Навесить 48 петель полочки справа от 64 петель спинки. Проложить ряд вивинга и вязать клинья 9-11 **Ч.В.** по расчету: выставлять слева в **ПНП** по 4 иглы 28 раз (без прибавок). Снять полотно на **бр.н.**
8. Навесить 69 петель начала вязания на иглы машины, проложить ряд вивинга и вязать вторую половину в зеркальном отображении.

## РУКАВ

1. Сделать однофонтурный набор на 100 иглах **бр.н.** Провязать несколько рядов **бр.н.**, 1 ряд скользкой нитью и 2 ряда нитью №1 кулирной гладью на **PL**3.
2. Установить перфокарту (запрограммировать узор) по *схеме 2*, заправить нить №2 (тонкую), вязать вивингом на **PL**3 6 рядов.
3. Установить перфокарту (запрограммировать узор) по *схеме 1*, заправить нити №1 и №2 и вязать «панчлейс» на **PL**5 64 ряда. Снять на **бр.н.**

## ПЛАНКИ

1. Сделать однофонтурный набор на 195 иглах **бр.н.** Провязать несколько рядов **бр.н.**, 1 ряд скользкой нитью и 2 ряда нитью №1 кулирной гладью на **PL**3.
2. Заправить в нитевод нить №2 и вязать вивингом по схеме 2 на **PL**5 5 рядов и 2 ряда кулирной гладью нитью №1. Снять на **бр.н.**

*Всего связать 2 планки по 195 петель, и по одной планке на 100 петель и 70 петель.*

**Размер:** 44
**Пряжа:** №1 – вискоза нату
ная (ООО «Пехорский текст
400 м в 100 г; № 2 –100%
за №32/2 в 1 сложение; №
делочная пряжа для вивинг
100% хлопок («Супер-фан
ная», ООО «Пехорский текс
**Расход пряжи:** №1 – **250**
№2 – **50 г**; №3 – **80 г**.
**Переплетения:** панчлейс (*с*
вивинг обвитием, классиче
вивинг
**Плотность: PL** 5
**Маш. проба:** 1×1см=2,3 **п**
**Вяз. машина:** однофонтурн
фокарточная или компьютер
вязальная машина 5 класса.
дель выполнена на вязально
шине **Сильвер 280**

*Схема вивинга*

*Схема 1*

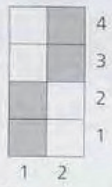
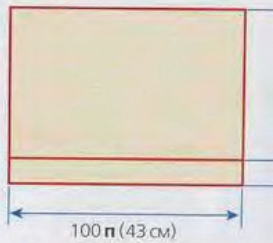
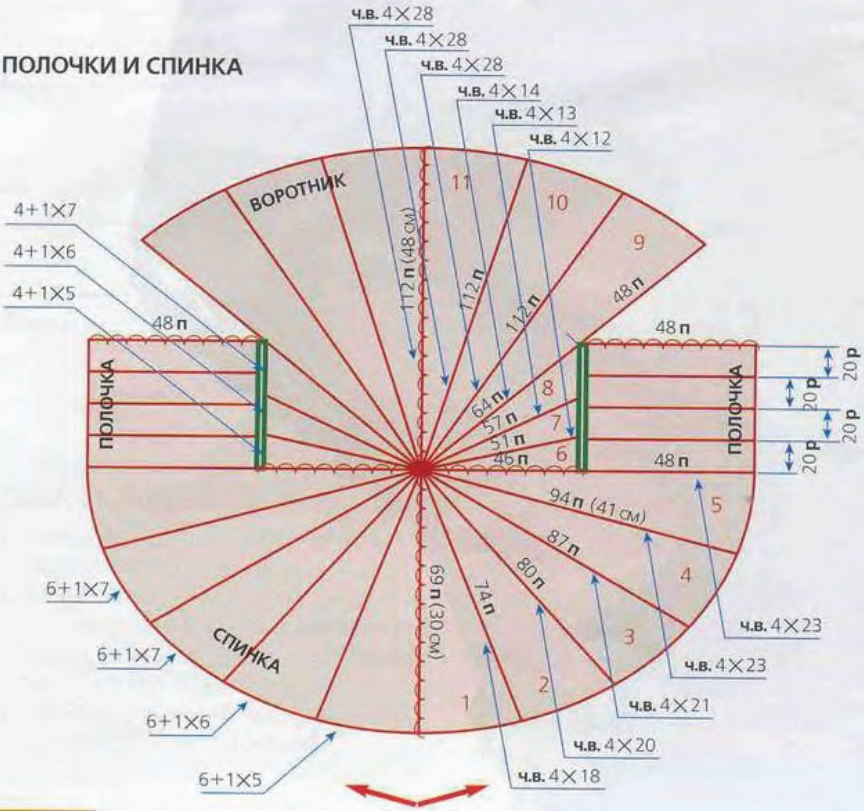



*Схема 2*

**РУКАВ**




**ПОЛОЧКИ И СПИНКА**




## СБОРКА ИЗДЕЛИЯ

1. Сшить трикотажным швом на
конец вязания (11-ые клинь
работать (закрыть) центр кру
2. Прикеттлевать планки с лица
нанки по окружности: 70 **п** –
100 **п** – снизу, 195 **п** – по
так, чтобы стыки планок пр
лись на границы клиньев.
3. Прикеттлевать планку низа
сшить рукав и вшить его в прор
лотна, обозначенную зеленым
4. Границы клиньев 9-10-11 об
ловин отделать по изнанке вр
аналогично ряду вивинга, т
окажутся на лице воротника
того, как он отогнется.
5. Пришить крючки для застежк
реди.

19

# 20. ЛЕТНИЙ МУЖСКОЙ ПУЛ

**Размер:** 52
**Пряжа:** №1 – 50% шерсть, 5
акрил, №32/2 в 2 сложения,
но-синего цвета (ООО «Пехо
текстиль»); №2 – 100%виск
№32/2 в 1 сложение, мелан
не-голубого цвета.
**Расход пряжи:** №1 – **270 г**;
– **130 г**.
**Конструкция:** классическая п
**Переплетение:** платинговая
кулирная гладь
**Плотность: PL** 5
**Маш.проба:** 1×1см=3,13 **п**×
**Вяз.машина:** Любая двухфо
ная машина 5 класса. Модел
полнена на вязальной маши
**Silver Reed SK280/ SR60**

## ПОЛОЧКА

1. Сделать двухфонтурный набор на 174 иглах нитью №1 в 1 сложение и нитью №2 в 1 сложение.
2. Вязать планку круговым вязанием 16 рядов на **PL** 2/4.
3. Перейти на платинговую кулирную гладь, для чего заправить нить №1 и нить №2. Вискозная нить на лицевой стороне полотна. Вязать 26 рядов прямо.
4. Прибавить по 4 петли с обеих сторон. На фонтуре 182 петли. Далее вязать прямо 152 ряда.
5. Оформить пройму за 112 рядов по расчету: убавить петли в каждом 2-м ряду по 4 петли – 1 раз, по 3 петли – 2 раза, по 2 петли – 2 раза, по 1 петле – 3 раза, далее 50 рядов прямо, затем прибавить в каждом 6-м ряду по 1 петле – 7 раз.
6. V-образная горловина оформляется с 248 ряда. Для этого разделить вязание пополам , иглы одной половины выставить в **ПНП**. Вторую часть вязать по расчету: убавить в каждом 3-м ряду по 2 петли 15 раз (декоративное убавление петель внутри полотна, в дорожке 5 петель).
7. Скос плеча оформляется за 10 рядов **ч.в.** по расчету: выставить в **ПНП** по 10 игл – 5 раз.
8. Петли плеча закрыть нестягивающим способом.
9. Аналогично связать вторую часть.

## СПИНКА

1. Вязать до 290 ряда аналогично полочке (кроме V-образного выреза).
2. Горловина и скос плеча оформляются за 10 рядов **ч.в.** по расчету: со стороны горловины выставить в **ПНП** 22 иглы – 1 раз, по 3 иглы – 2 раза, по 2 иглы – 1 раз, 1 иглу – 1 раз, со стороны плеча по 10 игл – 5 раз.
3. Петли плеча закрыть нестягивающим способом.

## РУКАВ

1. Сделать двухфонтурный набор на 76 иглах и связать планку аналогично полочке.
2. Перейти на вязание платинговой кулирной глади и вязать 212 рядов, делая прибавки в каждом 6-м ряду по 1 петле – 7 раз, в каждом 7 ряду по 1 петле – 24 раза.
3. На фонтуре 138 петель. Окат рукава вяжется **ч.в.** по расчету: 5 игл – 1 раз, 4 иглы – 1 раз, по 3 иглы – 3 раза, по 2 иглы – 7 раз, по 1 игле – 2 раза, по 2 иглы – 4 раза, по 3 иглы – 2 раза, 21 иглу – 1 раз.
4. Закрыть петли нестягивающим способом.

## ПЛАНКА ДЛЯ ГОРЛОВИНЫ

1. Планку вязать в 2 сложения (нить №1 в 1 сложение и нить №2) на 134 иглах круговым вязанием 16 рядов.
2. Сбросить на **бр.н.**

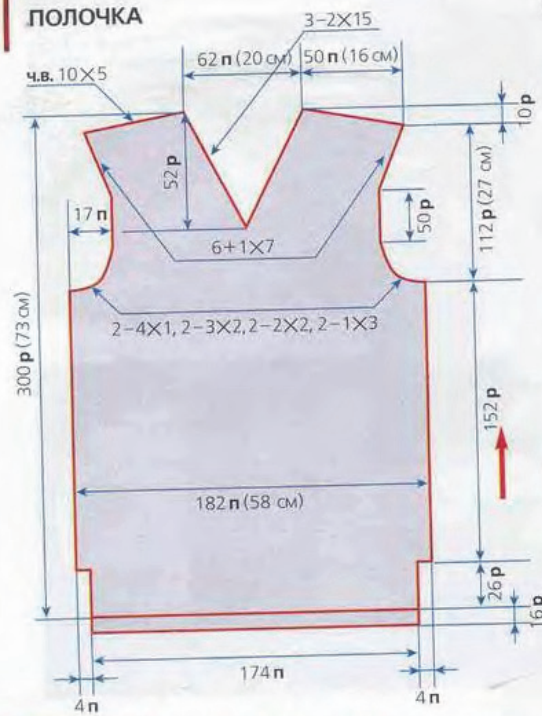
## ПЛАНКИ ДЛЯ РАЗРЕЗОВ (2 детали)

Планки вязать аналогично планке для горловины на 24 иглах.

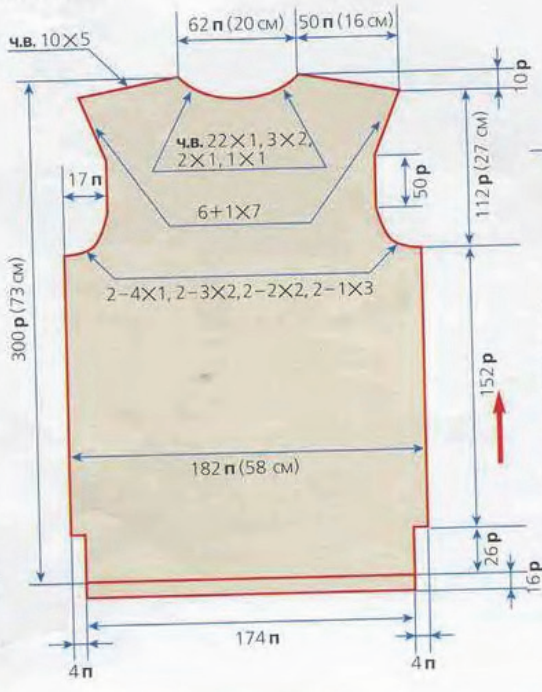
## СБОРКА ИЗДЕЛИЯ

1. Детали увлажнить и высуш
ризонтальной поверхности
2. Сшить плечевые швы с
специальной укрепляющей
3. Прикеттлевать планки.
4. Вшить рукава, сшить боков

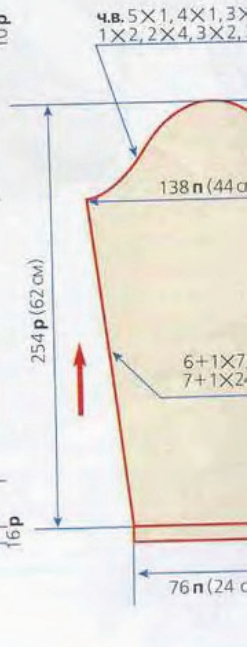
ПОЛОЧКА




СПИНКА

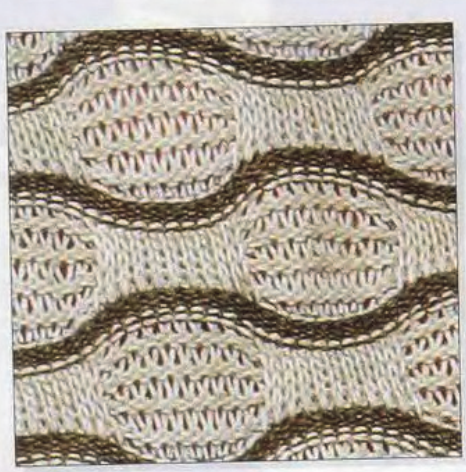



РУКАВ



# 21, 22. СВИТЕР И РЮКЗАК ДЛЯ ПОДРО

**Размер:** рост 152-154 см
**Пряжа:** №1 – основная нить – 20% лен, 30% хлопок, полиэстер50% – («Льняная» ООО Пехорский текстиль); №2 – отделочная нить – 100% вискоза, бежевая №32/2 в 6 нитей
**Расход пряжи:** для свитера – нить №1 – **420 г**, нить №2 – **80 г**; для рюкзака – нить №1 – **300 г**, нить №2 – **20 г**.
**Конструкция:** прямой силуэт, приспущенная пройма.
**Переплетение:** для свитера – двухфонтурное, репс (тянутая петля) с роспуском и переносом петель; для рюкзака – изнаночная гладь, репс (тянутая петля).
**Плотность:** для свитера – **PL**5/4; для рюкзака изнаночная гладь – **PL**6, репс – **PL**4/4
**Маш. проба:** для свитера 1 × 1см=2,62 **п** × 5,56 **р**; для рюкзака изнаночная гладь 1 × 1см=2,3 **п** × 4,5 **р**; репс 1 × 1см=3,2 **п** × 6 **р**
**Вяз. машина:** двухфонтурная машина 5 класса. Модель выполнена на машине **PASSAP 6000E**.



## ОПИСАНИЕ РИСУНКА

1. Сделать двухфонтурный набор петель, перевесить все петли с **ПФ** на **ЗФ**
2. Не меняя мостика, провязать 4 ряда нитью №2 только по **ЗФ** (передняя тановлена на холостой ход).
3. Подставить все иглы **ПФ** в **РП**. Установить каретку на вязание «Кладезь» №2 2005 г., стр.34).
4. Провязать 1 ряд ластиком нитью №1, сбросить петли с игл 1-ой групп му 1) вручную и оставить эти иглы в **РП** , провязать 1 ряд по **ЗФ**.
5. Повторить п.4 еще 4 раза.
6. Перевесить петли с игл группы 2 на **ЗФ**. Установить каретку на режим хо да по **ПФ**, провязать 4 ряда нитью №2 кулирной гладью. Раппорт рисун кали 14 рядов.
7. Повторить пп.4 – 6, поменяв местами иглы группы №1 и №2.

*Схема 1*

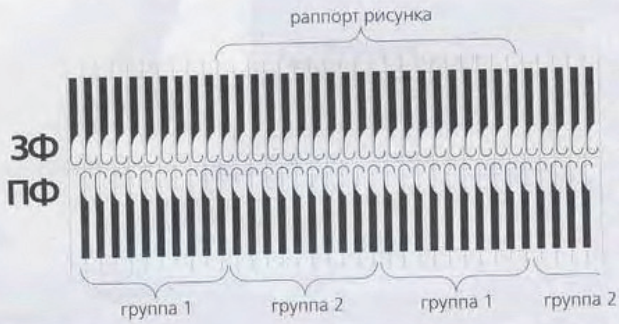
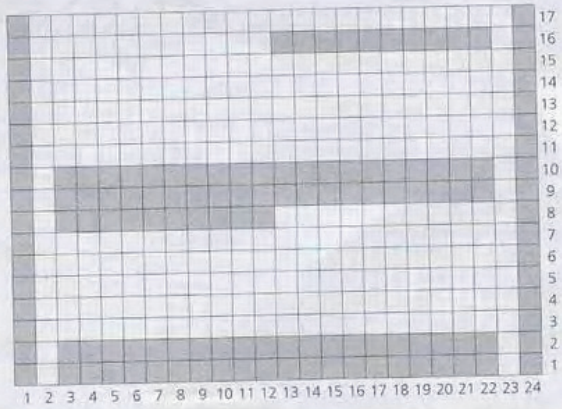



*Схема 2*




*На машинах ПАССАП Электроник этот рисунок вяжется в автоматическо перфокарте (см. схему 2). Техника переплетения – 130. Черные клетки пе ответствуют толкателям в подготовительном положении, белые – в рабоч Каретка N/Lx 4 ряда вяжутся петли на ЗФ;*
*Каретка N/Cx 10 рядов.*
*После 14 рядов толкатели разберутся: 10 – в РП, 10 – в подготовительном Провести кареткой без нити Gx/Lx, произойдет сброс петель там, где толка 2 ряда являются холостыми, но считаются счетчиком. Раппорт рисунка – 1 С помощью каретки для переброса петель VE100 перебросить остальные пет Ручка сдвига в течение всего вязания находится в положении переноса*

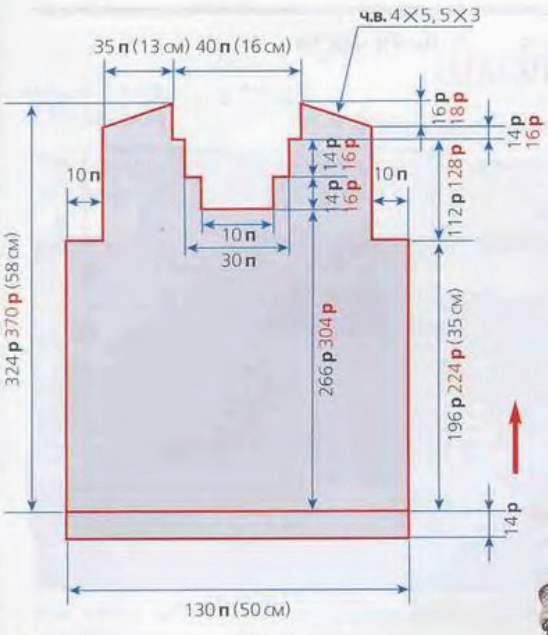
## СВИТЕР

*Количество рядов для PASSAP дано красным цветом.*

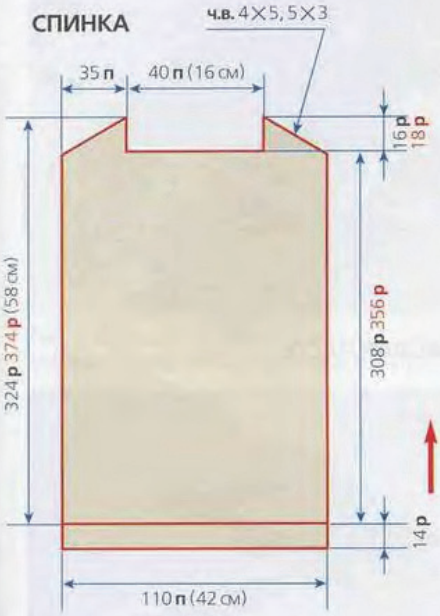
### ПОЛОЧКА

1. Сделать двухфонтурный набор на 130 иглах и вязать планку по кругу **PL**1-5 14 рядов. Поставить счетчик на «0».
2. Вязать рисунком по *схеме 1* (описание см. выше) на **PL**5/4 до 196 ря
3. Закрыть по 10 петель проймы с обеих сторон.
4. В 266 ряду закрыть 10 петель в середине нитью №2 и вязать **Ч.В.** пра 14 рядов прямо, далее закрыть еще 10 петель и провязать 14 рядов закрыть 5 петель (роспуск 5 крайних петель не делать, а перевесит провязать 14 рядов прямо.

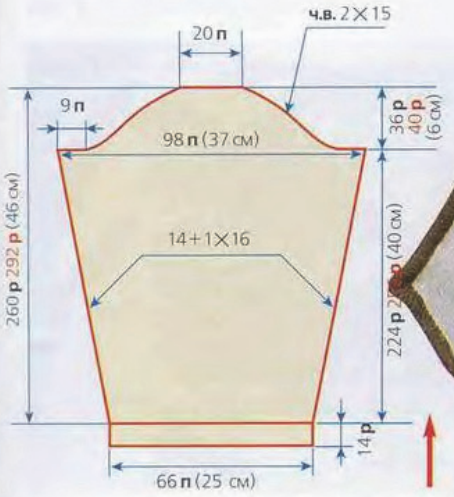
## ПОЛОЧКА




## СПИНКА




## РУКАВ



21–22

## СБОРКА ИЗДЕЛИЯ

**1.** После отпаривания сшить плечевые швы.
**2.** Пришить рукава
**3.** Сшить боковые швы.
**4.** Обвязать горловину крючком нитью №2 столбиками без накида.

5. С 308 ряда вязать скос плеча **Ч.В.** за 16 рядов по расчету: по 4 иглы – 5 раз, по 5 игл – 3 раза. Закрыть стягивающим способом.
6. Аналогично вязать левую часть.

### СПИНКА

1. Вязать спинку на 110 иглах аналогично полочке прямо до 308 ряда.
2. 40 петель в середине закрыть нитью №2 и вязать далее скос плеча **Ч.В.** по расчету: по 4 иглы – 5 раз, по 5 игл – 3 раза.

### РУКАВ

1. Сделать двухфонтурный набор на 66 иглах и вязать планку по кругу нитью №1 на PL1-5 14 рядов.
2. Вязать по рисунку (см. выше), прибавляя в каждом 14-м ряду по 1 петле – 16 раз.
3. Окат рукава вязать по расчету: по 9 петель закрыть с каждой стороны, далее **Ч.В.** по расчету: по 2 иглы – 15 раз.
4. Вернуть все иглы в **РП** и провязать 4 ряда нитью №2. Сбросить на **бр.н.**

## РЮКЗАК

### ЗАДНЯЯ ЧАСТЬ

1. Сделать однофонтурный набор на 82 иглах **бр.н.**
2. Вязать кулирной гладью нитью №1 на **PL**6 140 рядов, делая убавки в каждом 20-м ряду по 1 петле – 7 раз.
3. На фонтуре 68 петель. Поднять **ПФ**, подставить 68 игл в **РП** на **ПФ** и вязать репсом (см. «Кладезь» №2 2005 г., стр. 34) на **PL**4/4 80 рядов прямо, далее с убавками в каждом 4-м ряду по 1 петле – 4 раза, в каждом 2-м ряду по 1 петле – 10 раз, по 2 петли – 6 раз и 3 петли – 1 раз.
4. Оставшиеся 10 петель закрыть любым способом.

### ДОНЫШКО

1. Сделать однофонтурный набор на 82 иглах **бр.н.**
2. Вязать кулирной гладью нитью №1 на **PL**6 46 рядов прямо, далее **Ч.В.** по расчету: выставить в **ПНП** с обеих сторон по 2 иглы – 2 раза, по 3 иглы – 2 раза, по 4 иглы – 2 раза, по 5 игл – 2 раза, по 6 игл – 1раз.
3. Вернуть все иглы в **РП** и провязать 4 сглаживающих ряда.
4. Закрыть любым способом.

### БОКОВАЯ ЧАСТЬ

1. Сделать двухфонтурный набор на 120 иглах нитью №2.
2. Вязать планку по кругу на **PL**1-5 10 рядов.
3. Перевесить петли с **ПФ** на **ЗФ** и вязать кулирной гладью нитью №1 на **PL**6 136 рядов.
4. Закрыть любым способом.

### ШЛЕВКА

Вязать на 27 иглах нитью №1 репсом на **PL**4/4 380 рядов.

### ОТДЕЛОЧНЫЕ ПЛАНКИ

Вязать нитью №2 планки по кругу на **PL**1-5 16 рядов:
1 – 80 петель
2 – 120 петель
3 – 178 петель (открытый край слева)
4 – 130 петель (открытый край справа).

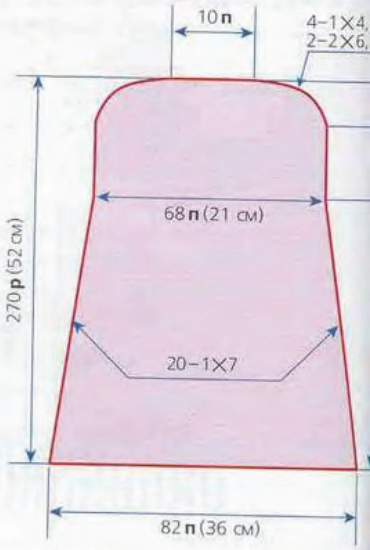
### ШНУР

Вязать на 7 иглах ластиком на **PL**5/5 750 рядов (95см).

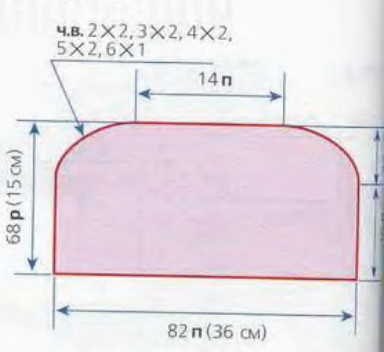
### СБОРКА ИЗДЕЛИЯ

1. Приутюжить клеевую бортовку к боковой части, донышку и задней части до крышки с изнаночной стороны (лицом изделия является изнаночная гладь).
2. Приметать и пристрочить донышко к задней части швами на лицо.
3. Пришить боковую часть к боковым срезам задней части швами на лицо.
4. Прикеттлевать отделочные планки на швы:
   1 – к задней части донышка;
   2 – к полукругу донышка;
   3 – к боковому шву и части крышки;
   4 – к боковому шву и части крышки (зеркально относительно планки 3).
5. Пришить шлевку.
6. Пробить люверсы и вставить шнур.

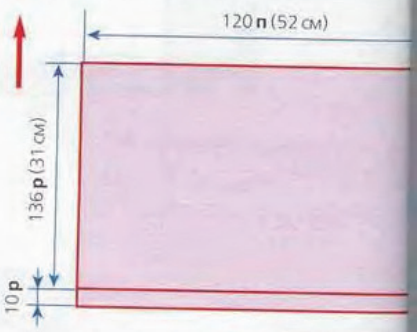
**ЗАДНЯЯ ЧАСТЬ**




**ДОНЫШКО**




**БОКОВАЯ ЧАСТЬ**



# ШКОЛА МАШИННОГО ВЯЗАНИЯ

## 1.Закрытие петель с помощью п/у — стягивающий способ.

Применяется при оформлении пройм, вертикальных планок, разрезов, т.е. в тех случаях, где нужно применить стянутый край.
*Все петли на ЗФ.Каретка с нитью с той стороны, где начинается закрытие петель. Снять грузы с гребенки.*

**Рис. 1** Нить вынуть из каретки. Держать п/у в правой руке.Нить находится с левой стороны впереди иглы.

**Рис.2** Выдвинуть крайнюю иглу в пол. **ПНП** левой рукой, петля за язычком иглы. Зацепить крючок иглы п/у.

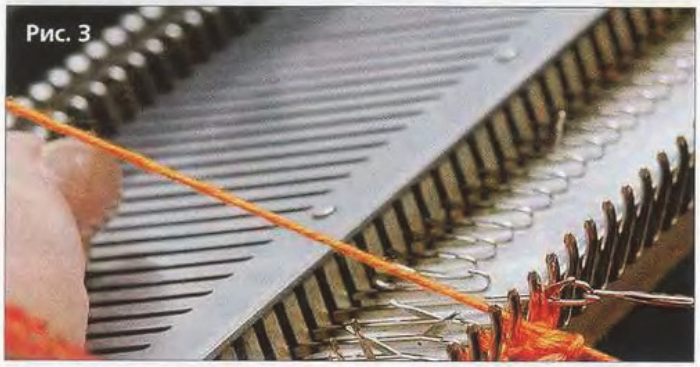



**Рис. 3** Левой рукой опускать иглу,п/у двигается вместе с иглой вниз.П/у держать правой рукой строго горизонтально. Довести иглу до пол. **ЗНП**.

**Рис.4** Отцепить п/у от иглы. На п/у снятая петля. Приподнять крючок п/у.

**Рис. 5** Набросить левой рукой нить на открытый крючок п/у.

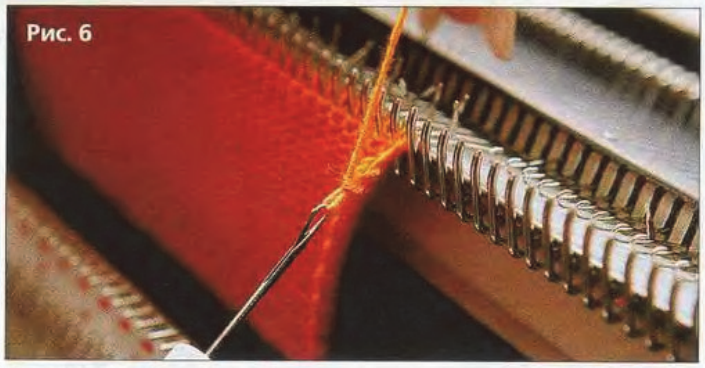



**Рис.6** Провязать петлю.

**Рис.7** Вытянуть провязанную петлю. Выставить следующую иглу в **ПНП**. Зацепить п/у крючок иглы, петлю на п/у придерживать указательным пальцем.

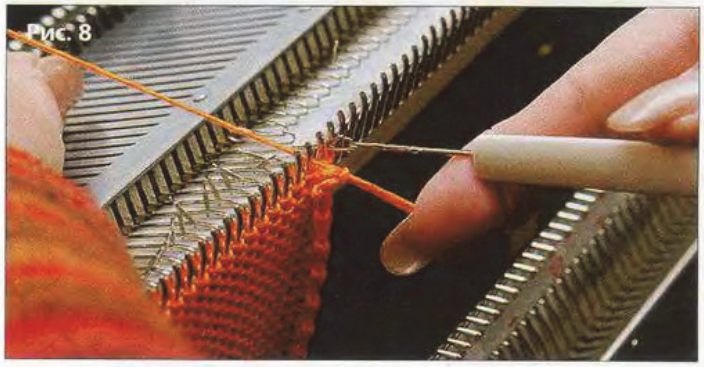



**Рис. 8** Левой рукой опустить медленно выставленную иглу в **ЗНП**, крючок п/у при вводе должен проходить с небольшим поворотом.

**Рис. 9** Держать п/у строго горизонтально.

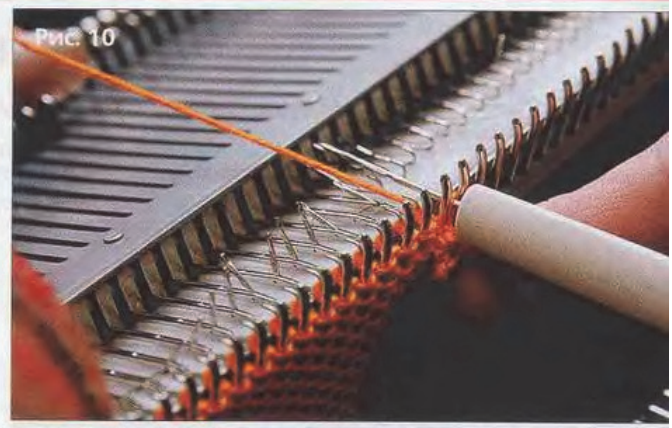



**Рис.10** Довести п/у до упора. Игла в пол. **ЗНП**. Приподнять крючок Подтянуть нить.

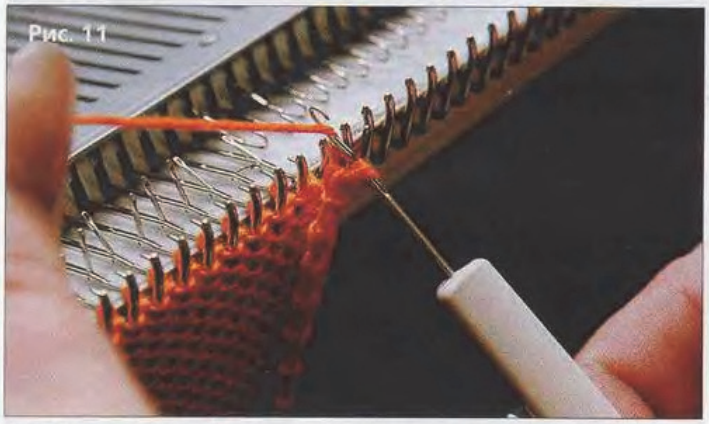



**Рис. 11** За язычком п/у 2 петли. Набросить нить на крючок п/у.

**Рис.12** Провязать 2 петли вместе. Продолжить закрытие до посл ней петли.Отрезать нить, зафиксировать ее (провязать ее в посл нюю петлю).

## 2. Закрытие петель с помощью п/у — нестягивающий способ

Этот способ применяется при закрытии петель горловины, плеча, оката рукава, т.е. там, где нужно иметь нестянутый ровный кр Присходит это потому, что длина наброса нити, образующего петли ряда закрытия, фиксирована и не затягивается. *Перед нача закрытия повязать 1 ряд на более рыхлой плотности.*

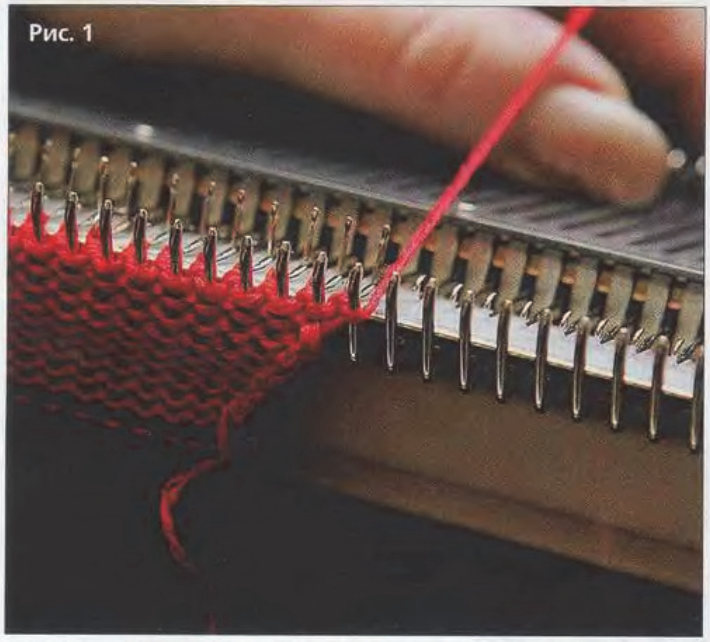



**Рис.1** Например :каретка справа. Вынуть нить из челнока. Левой рукой держать нить перед колком первой иглы.

**Рис. 2** Выдвинуть первую иглу в **ПНП**.Зацепить крючок иглы п/у.

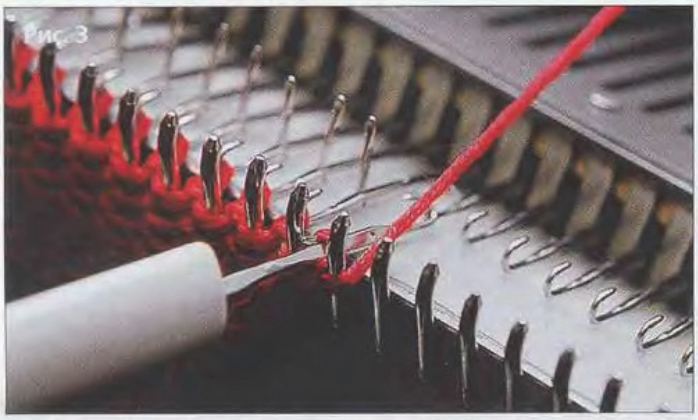



**Рис. 3** Левой рукой опускать иглу вместе с п/у вниз.П/у держать строго горизонтально.

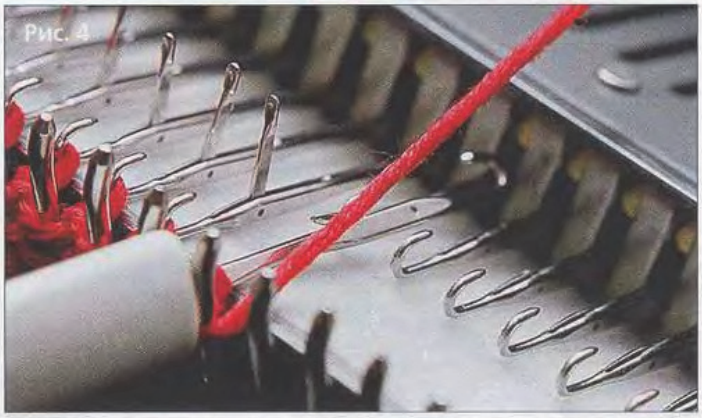



**Рис. 4** Довести п/у до упора. Повернуть крючок п/у на себя.

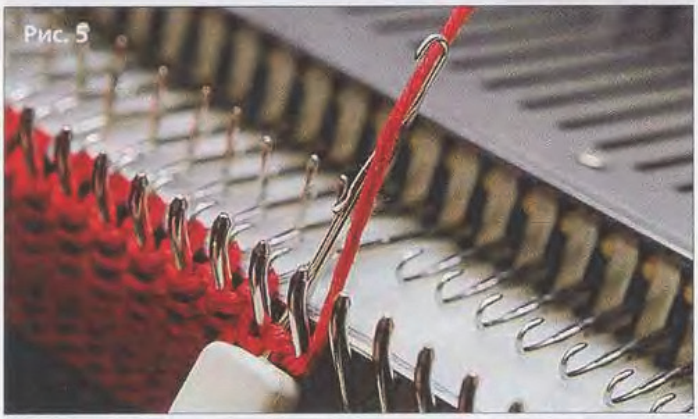



**Рис. 5** За язычком п/у 2 петли. Поднять крючок п/у вверх. Сделать наброс нити.

**Рис. 6** Провязать 2 петли в одну.

**Рис. 7** Вытянуть петлю. Петля на п/у должна находится за язычком. Эту петлю придерживать пальцем правой руки.

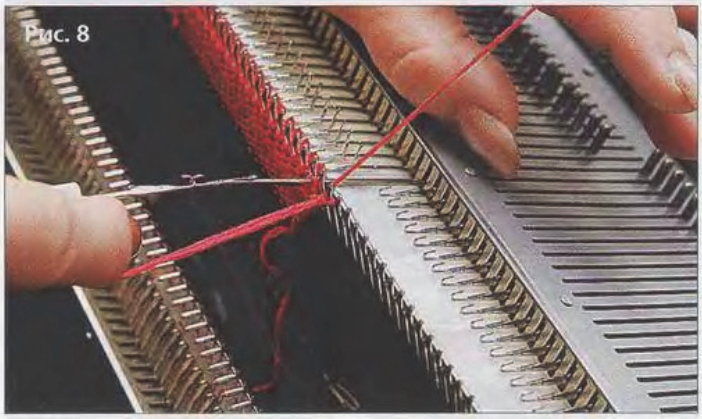



**Рис. 8** Выдвинуть левой рукой следующую иглу, зацепить п/у за крючок иглы.

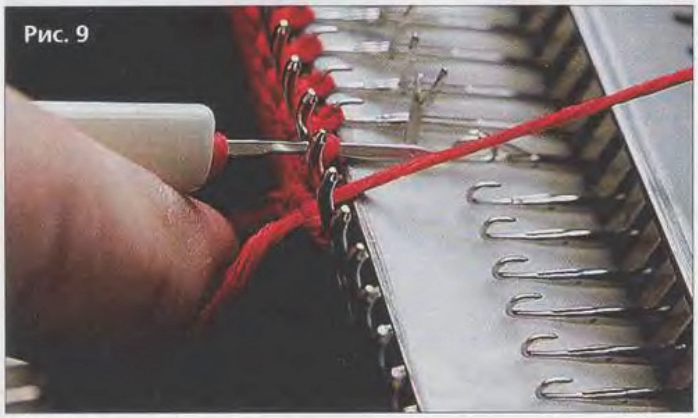



**Рис. 9** Придерживая петлю, двигать левой рукой иглу с п/у вниз.

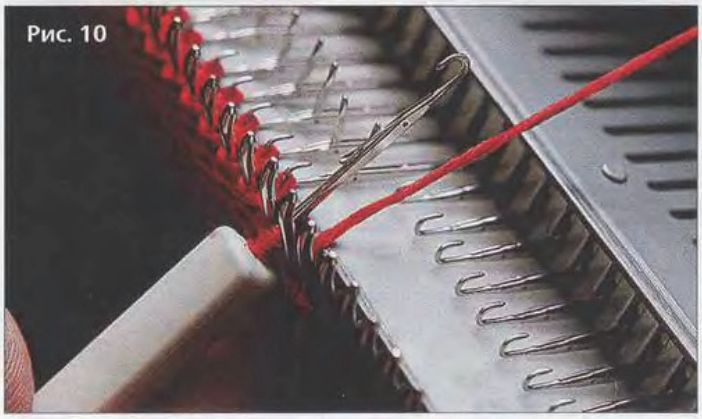



**Рис. 10** Поднять п/у вверх.

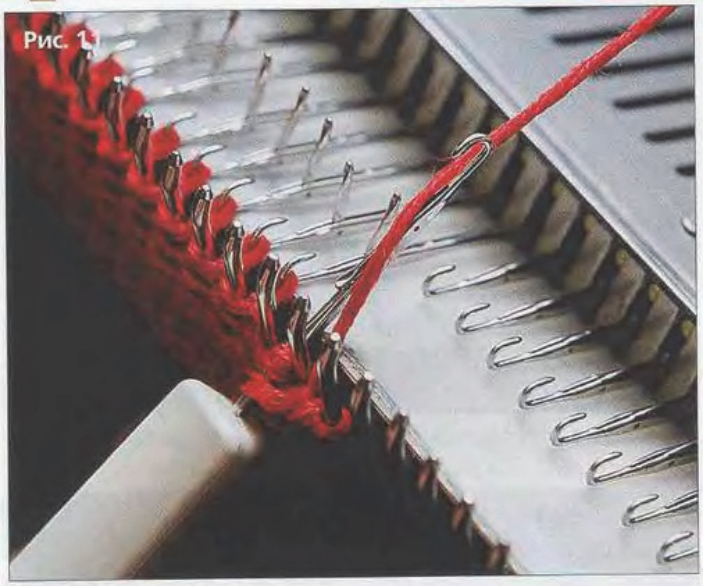
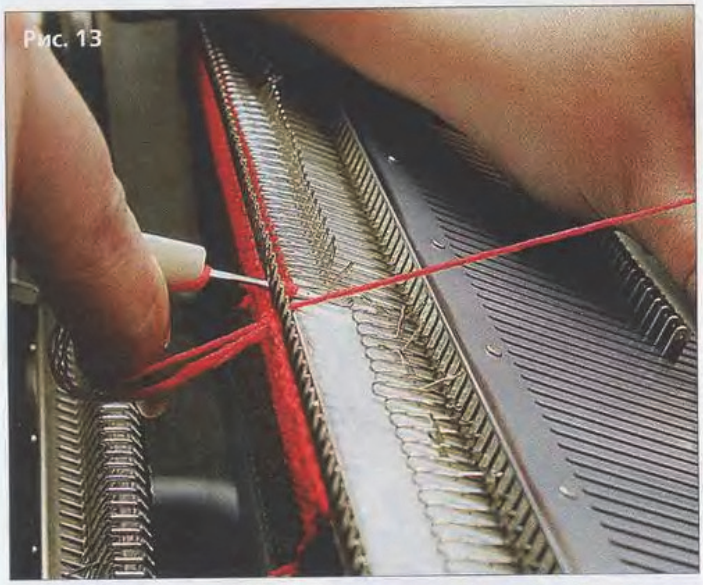



**Рис. 11** Сделать наброс нити на крючок п/у.

**Рис. 12** Провязать петлю.



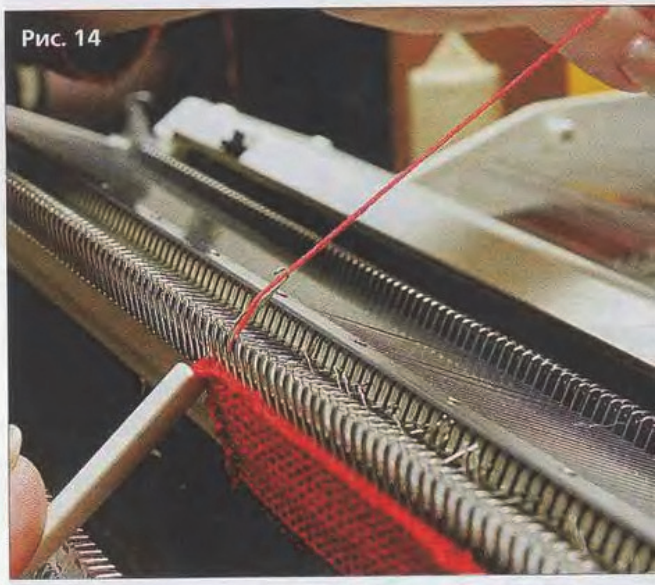
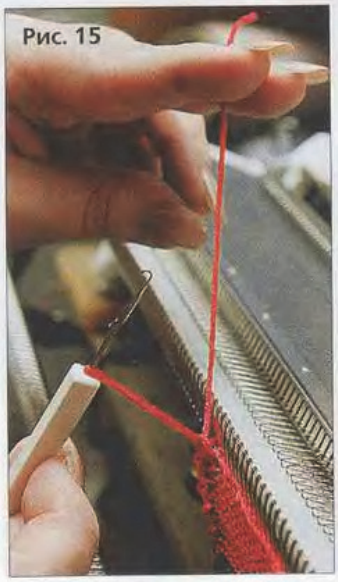




**Рис.13, 14** Довязать до конца.



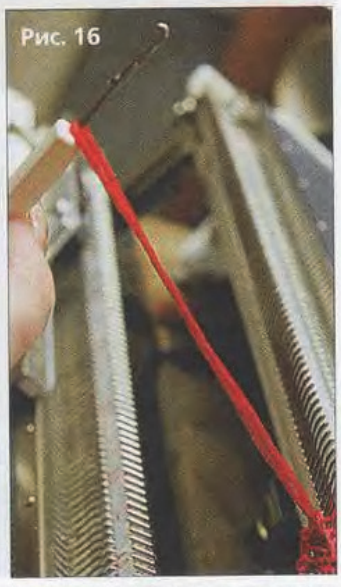



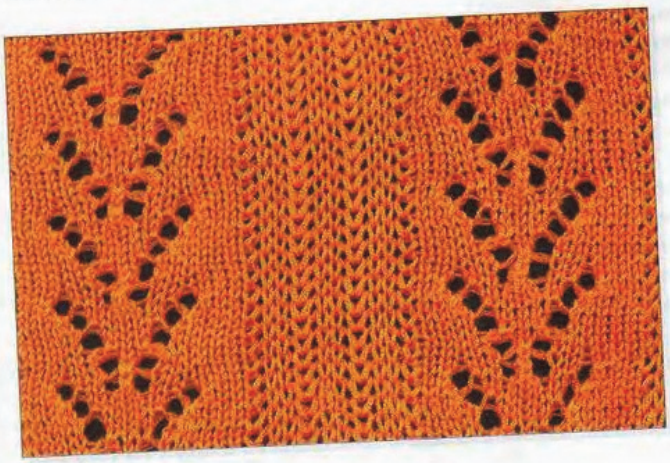

**Рис. 15, 16** Вытянув последнюю петлю, отрезать нить и зафиксировать ее.

**Рис. 17** На колках машины висит закрытое полотно. Чуть поднима наверх, снять полотно с колков машины.

# Мастер-класс. Вариации ажурных полотен.

## 1. Ажур на основе кулирного полотна.

Известно, что ажурные полотна выполняются специальной кареткой, которая переносит петли на соседние иглы по рисунку с перфокарты (схемы). В вязальных машинах, где ажурное переплетение выполняется с помощью двух кареток (ажурной и основной), возможно выполнение ажура, совмещенного с другими переплетениями.



### а). Ажурно-таковое (фанговое) переплетение (возможно только на перфокарточном Бразере и Тойоте).

Лицевой стороной полотна может являтся как изнаночная, так и лицевая гладь. Элементы рисунка – деккеровка и накид. (См. рис. 1).

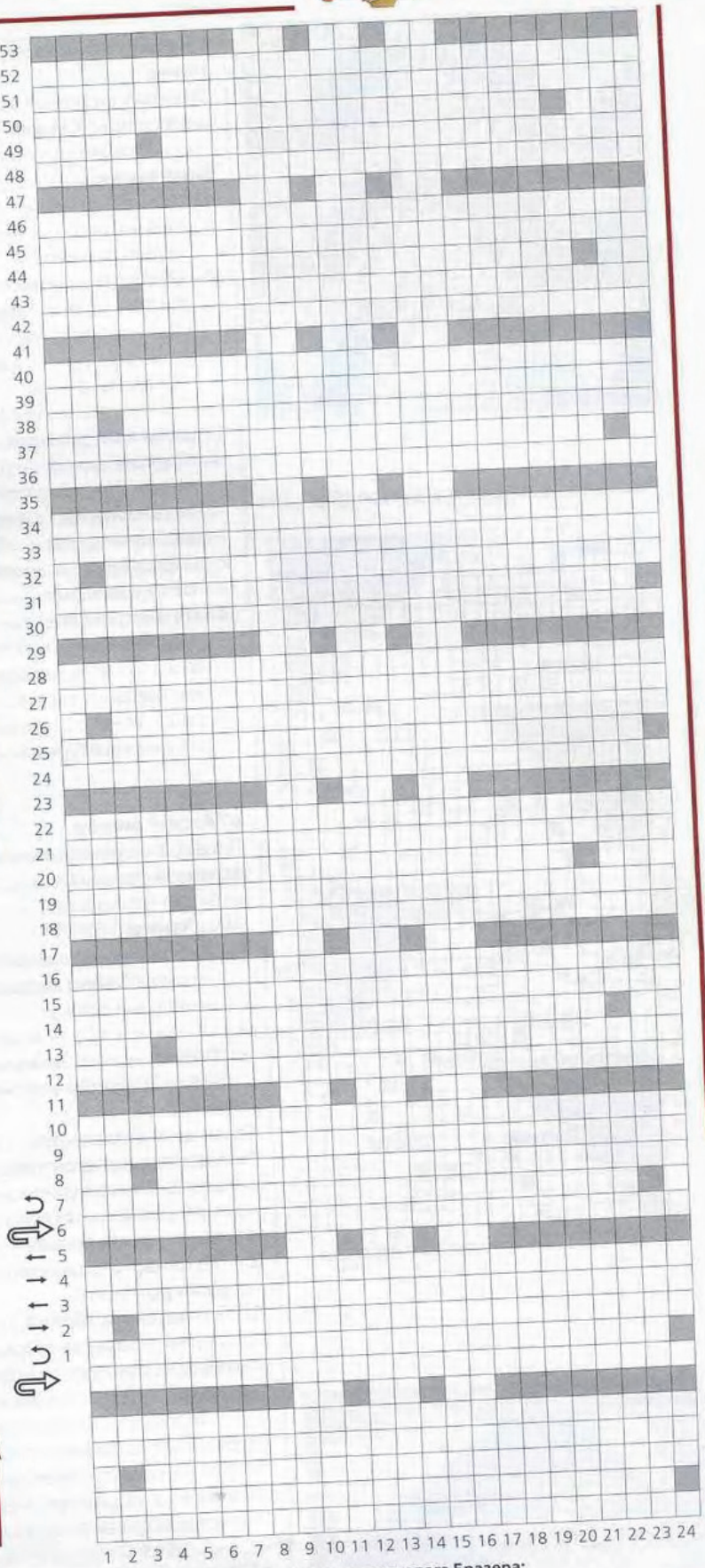
**Замечания:**

1. Ажурная и основная каретка обязательно должны выводиться на удлинительные рельсы.
2. Если после окончания работы ажурной кареткой иглы отобраны, нажмите кнопки TUCK и вяжите основной кареткой. Если иглы не отобраны, нажмите PLAIN и вяжите основной кареткой.

**Пример выполнения:**

1. Сделать двухфонтурный ластичный набор. Провязать планку по кругу 10 рядов. Перевесить петли с **ПФ** на **ЗФ**. Провязать 2 ряда кулирной гладью. Оставить основную каретку справа на удлинительном рельсе.
2. Перфокарту установить на «1», стоп-кнопку отпустить.
3. По перфокарте: 1, 2, 3, 4, 5 ряд – вяжет ажурная каретка. После 5-го ряда перфокарты иглы отобраны для вязания такового рисунка. Ажурная каретка слева. 6 ряд – 2 ряда вяжет основная каретка с нажатой левой кнопкой TUCK.

Рис. 1




**Значки, использованные в каталоге Бразера:**

TUCK▶ – нажата правая кнопка TUCK

◀TUCK – нажата левая кнопка TUCK

◀TUCK▶ – нажаты две кнопки TUCK

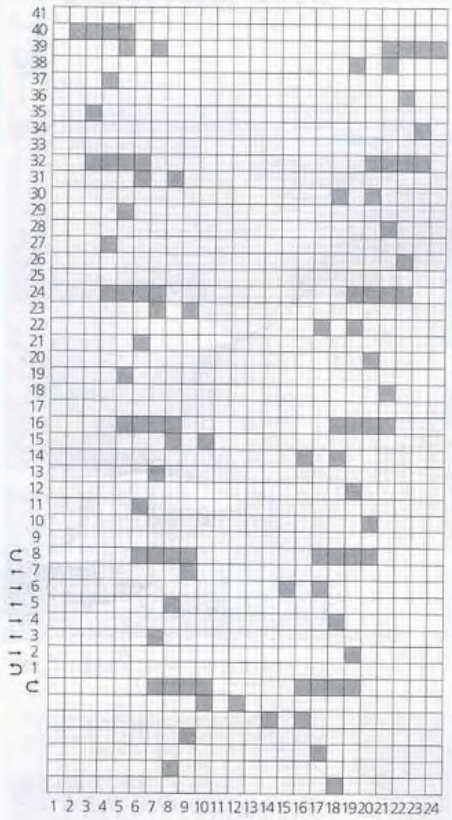
– ряд провязывается с 1-й или 2-мя нажатыми кнопками TUCK

– 2 ряда провязываются с одной или 2-мя нажатыми кнопками TUCK

– 2 ряда провязывается после нажатия кнопки PLAIN

– направление движения ажурной каретки

**Рис. 2** Раппорт рисунка 24 **п** × 48 **р**



### б) Ажурно-жаккардовое переплетение

Лицевой стороной полотна является лицевая гладь. (См. рис. 2).

**Замечания:**

1. Ажурная и основная каретки обязательно должны выводиться на удлинительные рельсы.
2. Обе каретки (основная и ажурная) отбирают иглы и вяжут рисунок. Основная каретка установлена на вязание однофонтурного жаккарда и в нее заправлены 2 нити.

**Пример выполнения:**

1. Сделать однофонтурный набор. Провязать 2 ряда кулирной гладью. Оставить основную каретку справа на удлинительном рельсе.
2. Перфокарту установить на «1», стопкнопку отпустить.
3. По перфокарте: 1 – 7 ряд – вяжет ажурная каретка. После 7-го ряда перфокарты иглы отобраны для жаккарда. Ажурная каретка слева. 8 ряд – 2 ряда вяжет основная каретка в режиме однофонтурного жаккарда.

### в) Ажур+ вивинг

Лицевой стороной полотна является изнаночная гладь. (См. рис.3).

**Замечания:**

1. Ажурная и основная каретки обязательно должны выводиться на удлинительные рельсы.
2. Обе каретки (основная и ажурная) отбирают иглы и вяжут рисунок. У основной каретки включены щетки вивинга.

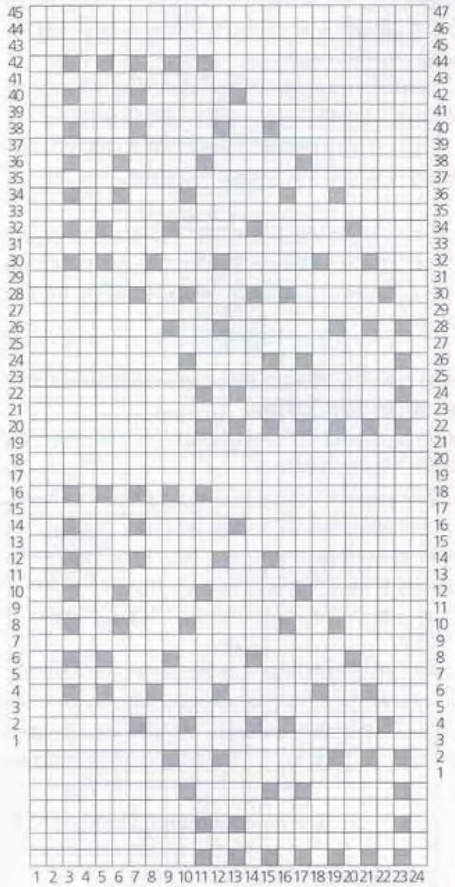
**Пример выполнения:**

1. Сделать однофонтурный набор. Провязать 2 ряда кулирной гладью. Оставить основную каретку справа на удлинительном рельсе.
2. Перфокарту установить на «1», стопкнопку отпустить.
3. По перфокарте: 1,2,3 ряд – вяжет ажурная каретка. После 3-го ряда перфокарты иглы отобраны для вивинга, ажурная каретка слева. 4 ряд – проложить вивинговую нить, провязать 1 ряд основной кареткой. Иглы отобраны. Проложить вивинговую нить, провязать 1 ряд. Основная каретка справа.*

**) В данном примере вивинговая нить прокладывается на отобранные иглы вручную от нескольких клубков. При вязании других ажурно-вивинговых рисунков вивинговая нить прокладывается как обычно при вивинге с помощью вивинговых щеток.*

**Рис. 3** Раппорт рисунка 24 **п** × 76

**Рис. 4** Раппорт рисунка 24 **п** × 52 **р**



## 2.Ажур на основе ластичных полотен.

Ажурные переплетения возможно выполнить на основе ластичных (т.е. двухфонтурных) полотен, без применения ажурной каретки и с помощью сброса петель или переноса их на дополнительную фонтуру.

### а) Ажур со сброшенными петлями (тисненный ажур DRIVE LACE) (См. рис. 4).

**Замечания:**

1. Сделать двухфонтурный набор петель. Внимание: вставить гребенку так, чтобы зубцы гребенки находились напротив игл **3Ф**.
2. Сбросить петли на **3Ф** любым способом. Провязать несколько рядов. Включить рычаги узорообразования.
3. На **3К** включены кнопки холостого хода. (Бразер – нажаты 2 кнопки **PART**, Сильвер перфокарточный – **SJ** и правый боковой рычаг на ▼)
4. Вставить перфокарту (запрограммировать рисунок).
5. Провязать 2 ряда. Сбросить петли на **3Ф**.
6. Повторять п.5

**Особенности выполнения:**

Бразер: сброс петель производится после ряда, в котором провязываются петли на **3Ф**. Сброс делается линейкой.

Сильвер: сброс петель производится Р-кареткой после гладкого ряда.

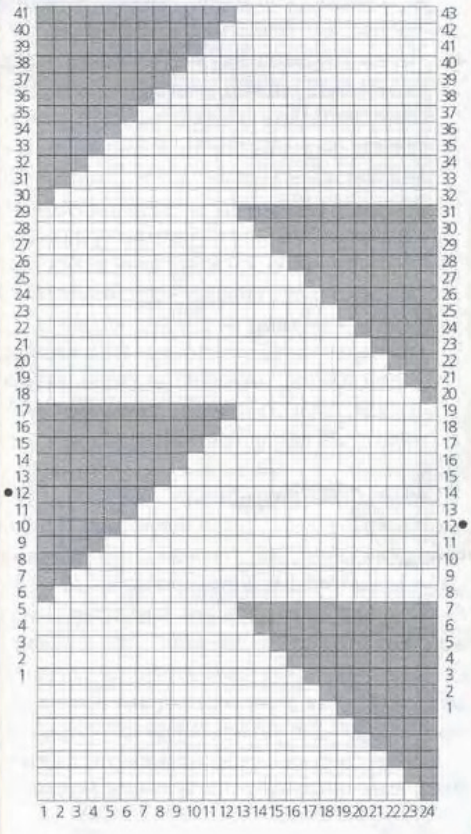
### б).Ажур с переносом петель на дополнительную фонтуру (SHADOW LACE)

Рисунок (См. рис. 5) образуется так: все петли на иглах **ПФ** провязываются во всех рядах, а на иглах **3Ф** провязываются только петли по рисунку с перфокарты, а затем они перевешиваются на **ПФ** с помощью специального устройства для переноса петель или обычного двухушкового деккера.

**Пример выполнения:**

1. Сделать двухфонтурный набор петель. Внимание: вставить гребенку так, чтобы зубцы находились напротив игл **3Ф**.
2. Сбросить петли на **3Ф** любым способом. Провязать несколько рядов. Включить рычаги узорообразования.
3. На **3К** включены кнопки холостого хода ( Бразер – 2 кнопки **PART**, перфокарточный Сильвер – **SJ** и правый боковой рычаг на ▼ ).
4. Вязать по рисунку до условного значка ( в рассмотренном примере 12 рядов), затем все петли, образовавшиеся на **3Ф**, перевесить на **ПФ** и вязать дальше по рисунку с перфокарты.

**Рис. 5** Раппорт рисунка 24 **п** × 48 **р**



## Создание перфокарты для ажурного вязания на примере перфокарточной машины БРАЗЕР

Прежде, чем приступить к самостоятельной разработке перфокарты, убедитесь, что вы очень четко представляете себе взаимосвязь между отверстиями и значками на ажурной перфокарте и их реализацией на полотне. Замечания, приведенные ниже, помогут вам.

1. Ажурная перфокарта обуславливает работу только ажурной каретки, за исключением того, что основная каретка вступает в работу по метке, указанной слева на полях перфокарты (↻).
2. Когда БРАЗЕР вяжет по строке №1, вы видите перед собой строку №8 и т.д. Соответственно, метка, относящаяся к 1-му ряду, должна читаться на уровне 8-го ряда.
3. Перенос петель при проходе ажурной каретки производится на следующую по ходу иглу (вперед). Перенос петель вправо происходит при движении ажурной каретки слева направо и, соответственно, перенос петель влево – при движении справа налево. Если в рисунке есть и те, и другие переносы, они программируются последовательно.
4. Первый проход ажурной каретки всегда слева направо. Это может быть проход, в котором идет установка игл в 2 **РП** по соответствующим отверстиям в перфокарте); тогда следующий проход переносит петли *влево*. Если по рисунку нужно сделать перенос петель *вправо*, необходимо запрограммировать холостой проход ажурной каретки слева направо (без отверстий в перфокарте), затем проход справа налево, в котором идет отбор игл в 2 **РП** (по отверстиям в перфокарте), третий проход – перенос петель вправо, четвертый проход – холостой, для увода ажурной каретки из рабочей зоны.
5. Проходы ажурной каретки не изменяют показаний счетчика рядов. В счет идут только ряды, провязанные основной кареткой. Аналогично, проходы ажурной каретки не вызывают движения листа лекального устройства.

Могут быть разработаны перфокарты не только для чисто ажурного вязания, но и для ажурно-такового или ажурно-вивингового вязания. Это означает, что основная каретка тоже будет работать в перфокарточном режиме и на перфокарте должны быть запрограммированы отверстия для такового или вивингового режима попеременно с отверстиями для ажурной каретки. Основная каретка устанавливается при этом на соответствующий режим. В этих режимах обратите особое внимание на расстановку меток для работы ажурной и основной кареток.

Кроме того, если в вашем рисунке некоторые иглы остаются в **ЗНП**, вам потребуется отключить механизм отмены выбора игл на ажурной каретке и механизм выбора крайних игл на ос ной каретке.

**Попробуем для примера сделать перфокарту по рис.**

Раппорт рисунка 8 петель. Пусть ажурная дырочка №1 с зуется переносом влево; тогда программируем отверстия м снизу ряду перфокарты. По этому ряду перфокарты игл дут отобраны при движении каретки вправо, а при движ влево (2-й снизу ряд перфокарты) петли будут перене Ажурная каретка уходит влево, основная каретка вяжет 2 (значок ↻ напротив цифры «2» в правой колонке нумер рядов перфокарты).

В 3-ем ряду снизу программируется отбор игл для аж дырочки №2 (ажурная каретка идет вправо), в 4-м снизу перфокарты петли с этих игл будут перенесены влево, а к того, программируется отбор игл для ажурной дырочки №3 м снизу ряду при движении каретки вправо образуется аж дырочка №3 переносом вправо. В 6-м снизу ряду перфо холостой проход ажурной каретки влево.

Далее 2 ряда вяжет основная каретка (значок ↻ нап цифры «6» в правой колонке нумерации рядов перфокарт

Аналогично в 7-8-9-10-м снизу рядах отверстия в перф те для ажурных дырочек №4 и №5 и 2 рядов основной ка напротив цифры «10».

Следующая пара ажурных дырочек №6 и №7 программ ся в рядах 11-14 снизу так, чтобы первый перенос был впр второй влево, в отличие от пары №2 и №3. Это делается, не было перекоса полотна.

**Несколько замечаний по созданию ажурной перфо для СИЛЬВЕРА (в отличие от БРАЗЕРА):**

1. Когда СИЛЬВЕР вяжет по строке №1 нумерации перфо вы видите перед собой строку №6.
2. У СИЛЬВЕРА в режиме простого ажура ажурная каретк провязывает гладь рабочей нитью и в том же ряду пер петли по направлению своего движения, а в режиме к ного ажура ажурная каретка поочередно, то провяз ряда гладью, то переносит петли по рисунку с перфока

Программирование для СИЛЬВЕРА идет аналогично БРА учетом этих замечаний. Кроме того, перфокарты, созданн Бразера или взятые из его каталога, можно использова Сильвера в режиме кружевного ажура, установив начало карты на 2 ряда ниже.

Главный технолог Дьяко

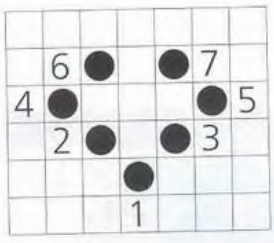



Рис. 1

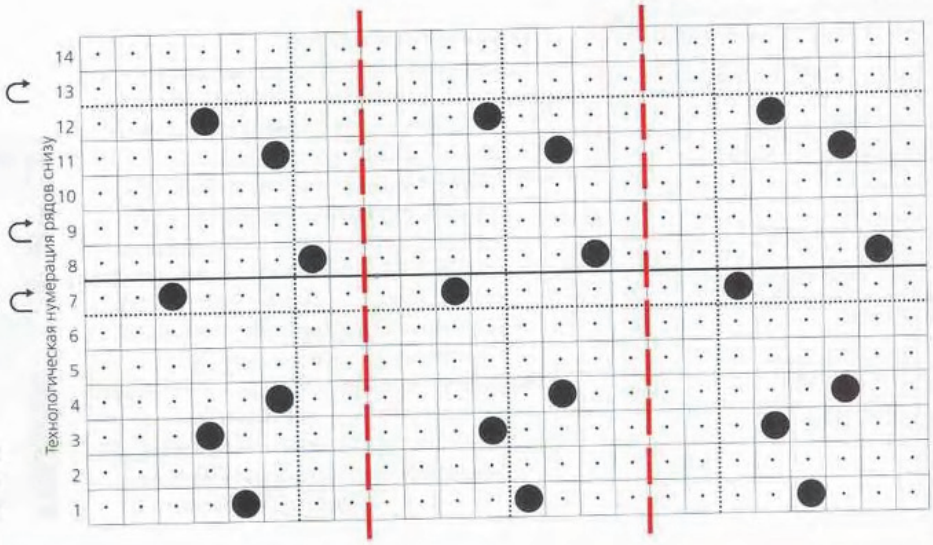



**Рис. 2** Схема перфокарты

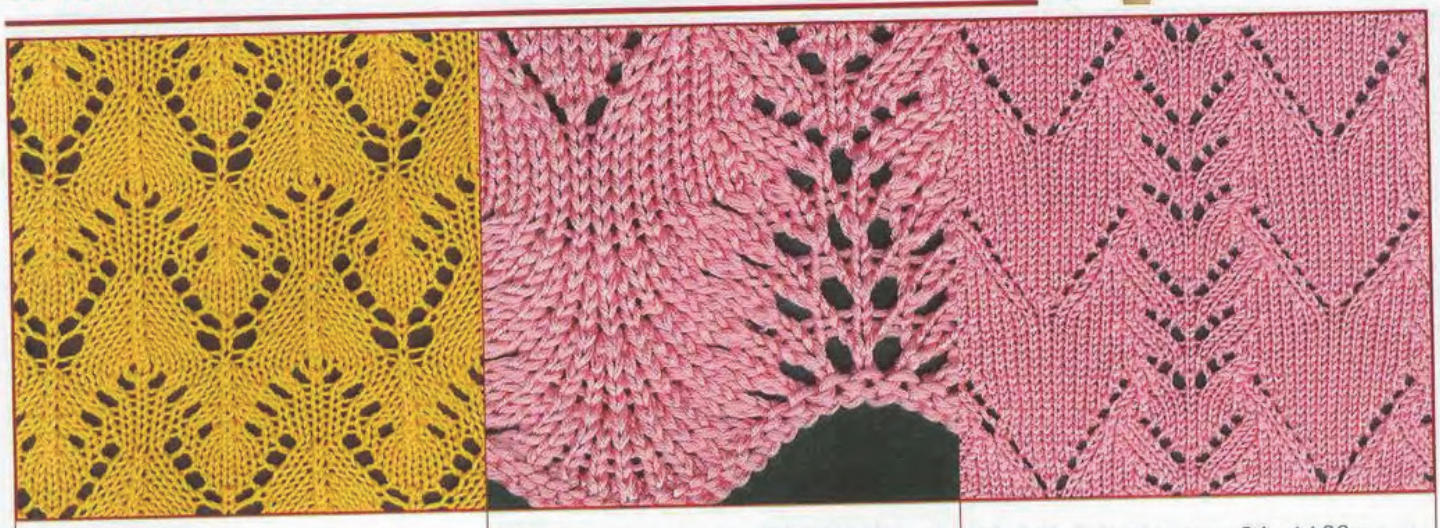


**Рис. 1** Раппорт рисунка 24 **п** × 96 **р**

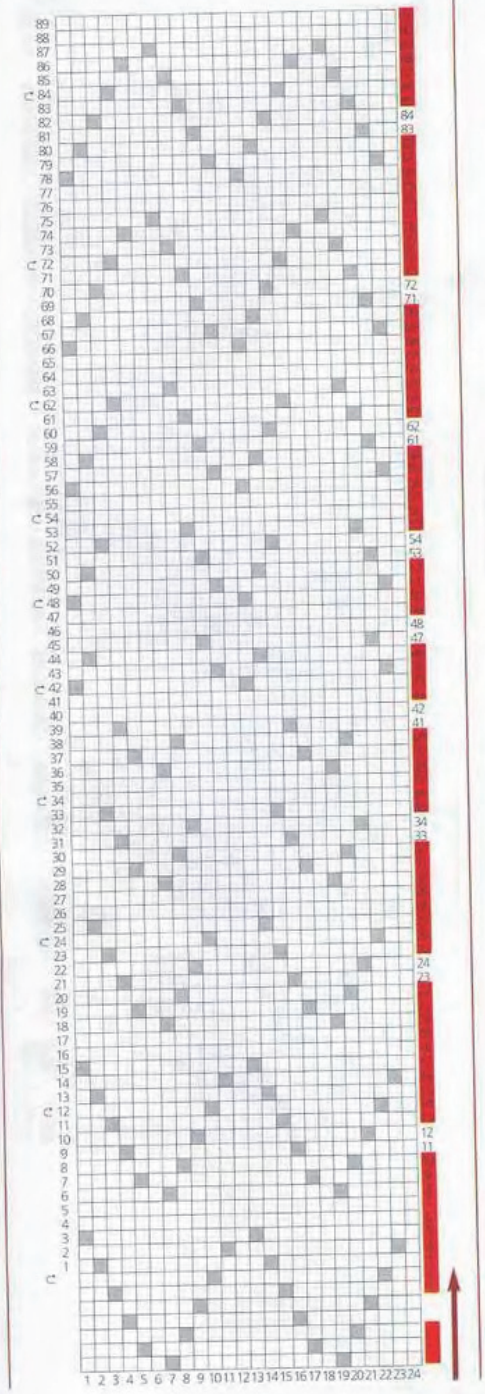
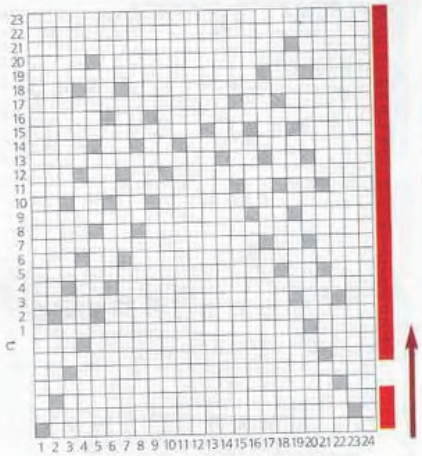
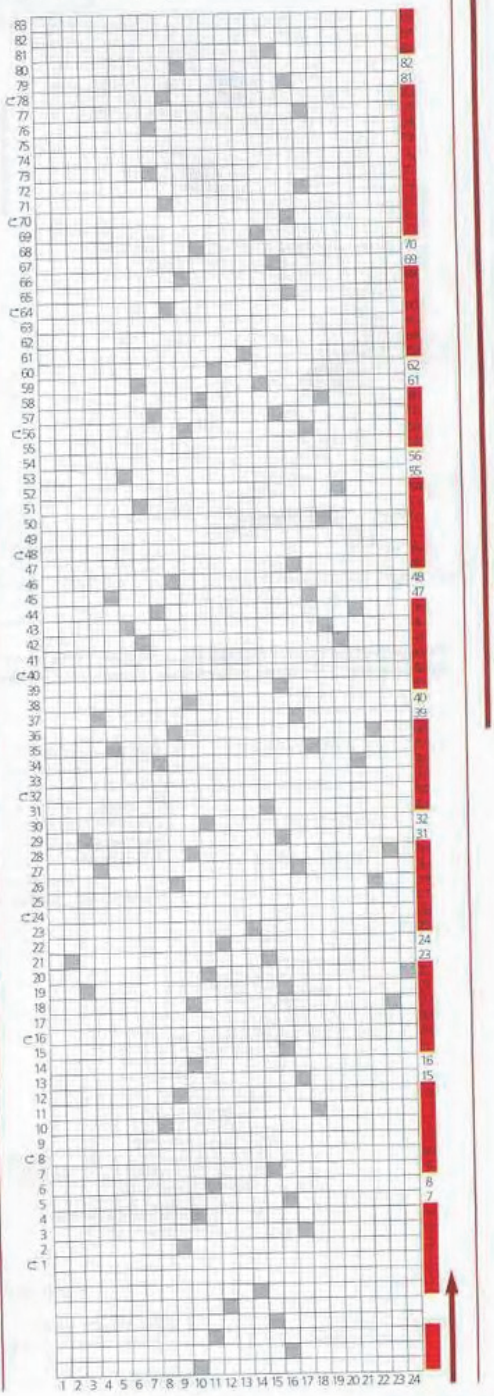


**Рис. 2** Раппорт рисунка 24 **п** × 30 **р**



Справа на полях перфокарт даны указания для «Сильвера», слева — для «Бразера»

**Рис. 3** Раппорт рисунка 24 **п** × 88 **р**



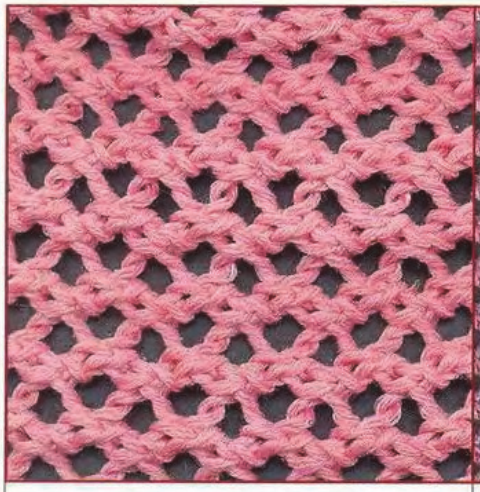
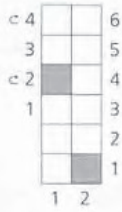


**Рис. 4** Раппорт рисунка 2 **п** × 6 **р**




(для «Сильвера» – режим простого ажура)

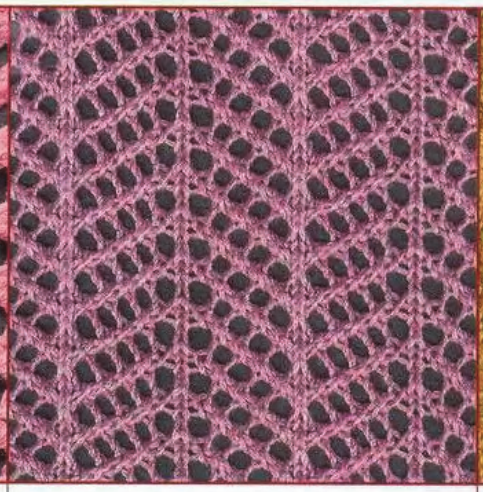


**Рис. 5** Раппорт рисунка 24 **п** × 40 **р**

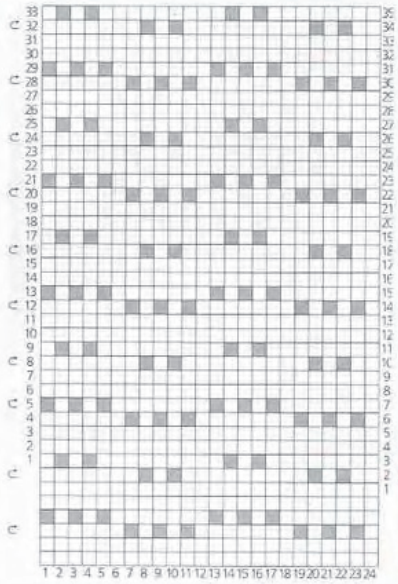
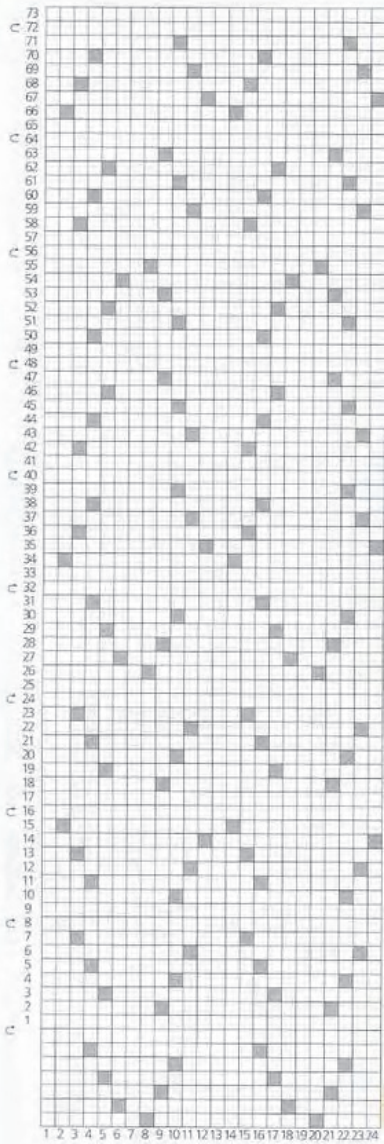


**Рис. 6** Раппорт рисунка 24 **п** × 80 **р**



**Редакция журнала приносит извинения за допущенные в предыдущем номере опечатки, возникшие по техническим причинам. Наиболее важные из них приведены ниже:**

Стр.1. Оглавление п.12: *Зимний комплект* – следует читать – *Коричневый комплект.*

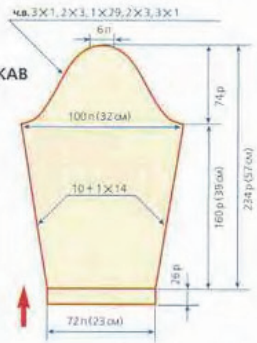
Стр.4 7-я строка сверху: *«...Ввести в работу схему рисунка №1...»* – следует читать – *«...Ввести в работу схему рисунка №2...».*

11-я строка сверху: *«Начиная с 167 ряда, ввести в работу схему 2»* – следует читать – *«Начиная с 167 ряда, ввести в работу схему 3»*

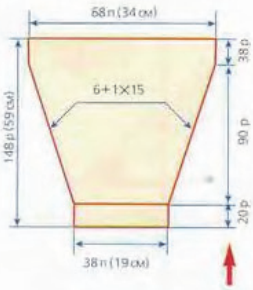
26-я строка сверху: *«...Ввести в работу схему рисунка №1...»* – следует читать – *«...Ввести в работу схему рисунка №2..»*

13-я строка снизу: *«...Переставить мостики и вывязывать рисунком рукав по схеме1...»* – следует читать – *«...Переставить мостики и вывязывать рисунком рукав по схеме12...»*

Стр. 8




Стр. 14 **РУКАВ**




Стр. 16 *Схема 1* – следует читать – *Схема 2*

Стр. 26 В рамке: *1. НАЗВАНИЕ МОДЕЛИ* – следует читать – *12. КОРИЧНЕВЫЙ КОМПЛЕКТ «...Пряжа: 100% шерсть №16\2 в 2 сложения, рыжего цвета – 45 гр., коричневого цвета – 10 гр....»* – следует читать – *«...Пряжа: 100% шерсть №16\2 в 2 сложения, рыжего цвета – 150 гр., коричневого цвета – 100 гр....»*

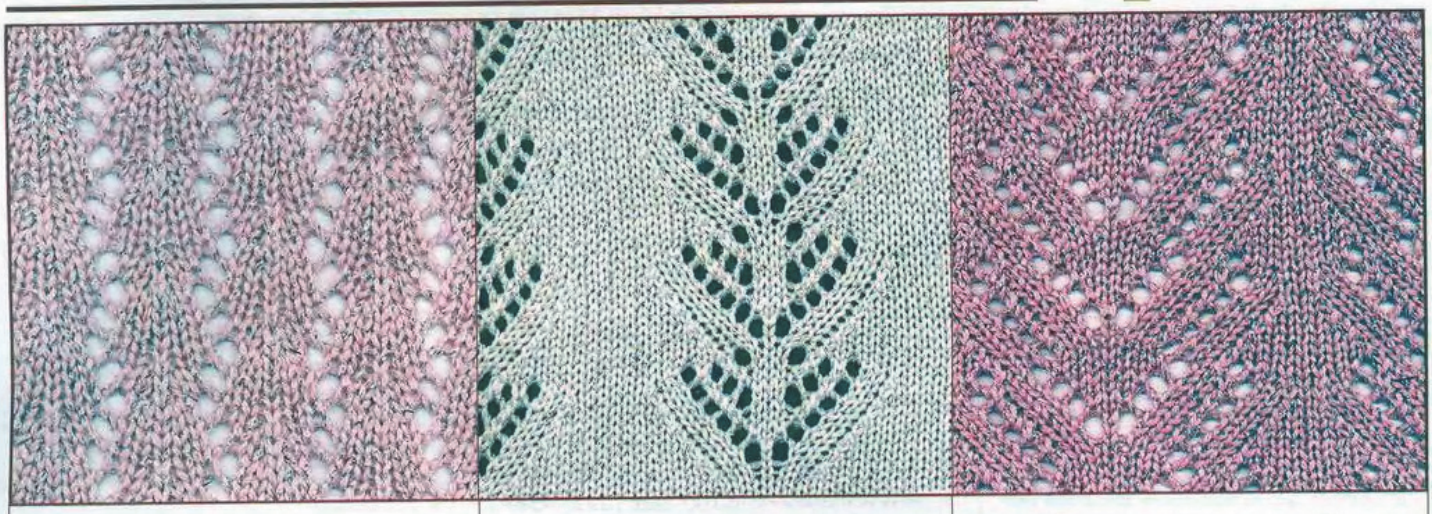


**Рис. 7** Раппорт рисунка 24 **п** × 64 **р**

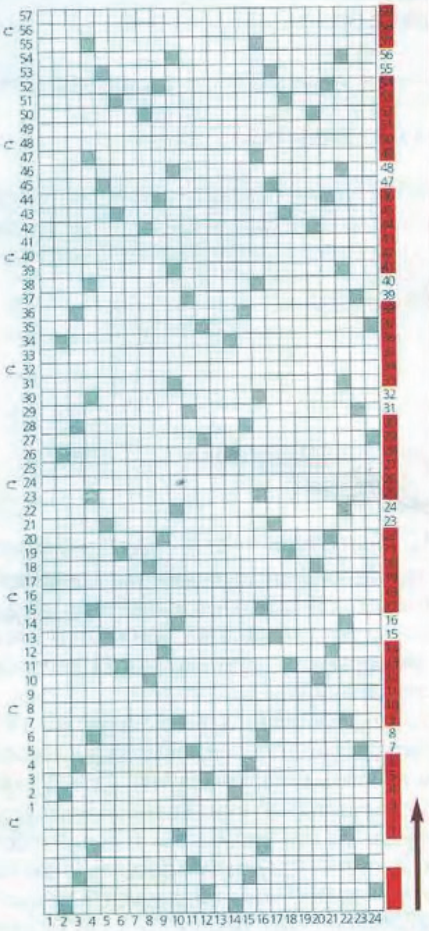


**Рис. 8** Раппорт рисунка 24 **п** × 48 **р**

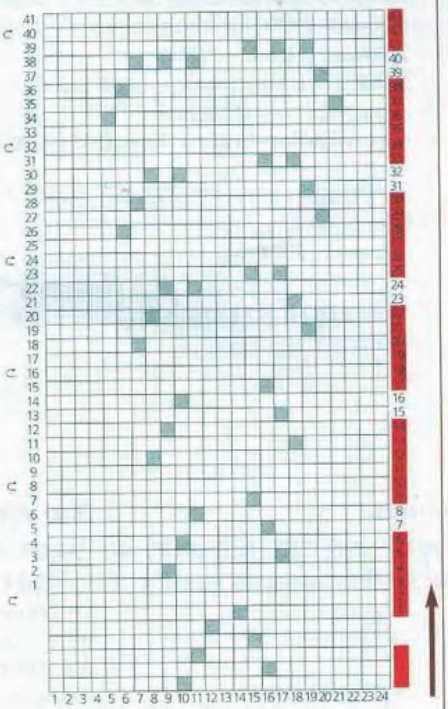
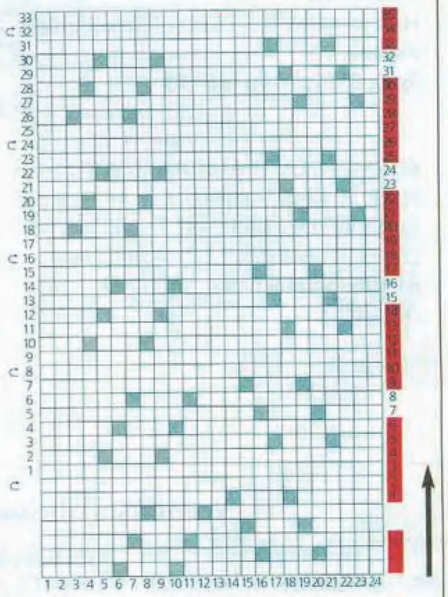


**Рис. 9** Раппорт рисунка 24 **п** × 40 **р**



Справа на полях перфокарт даны указания для «Сильвера», слева — для «Бразера»